



ÍNDICE XERAL DO PLAN ESPECIAL DE PROTECCIÓN DO CONXUNTO HISTÓRICO-ARTÍSTICO DE ALLARIZ

Referencia da fase: **32001-PECHA-202412-AI**

DOC 01.- MEMORIA XUSTIFICATIVA DOS SEUS FINS E OBXECTIVOS, ASÍ COMO DAS SÚAS DETERMINACIÓNS

PARTE I INFORMATIVA

PARTE II XUSTIFICATIVA

ANEXO I. ESTUDO DA COLORIMETRÍA

ANEXO II.- ESTUDO DO COMERCIO

ANEXO III.- ESTUDO DA PAISAXE

ANEXO IV.- ESTUDO DA PAISAXE URBANA

ANEXO V.- ESTUDO DA MOBILIDADE

ANEXO VI.- ANÁLISE DA PEGADA DE CARBONO

ANEXO VII.- INFORME SOBRE O IMPACTO DE XÉNERO

DOC 02.- PLANOS DE INFORMACIÓN

DOC 03.- PLANOS DE ORDENACIÓN

DOC 04.- NORMATIVA URBANÍSTICA

DOC 05.- CATÁLOGO

DOC 06.- ESTUDO ECONÓMICO E MEMORIA DE VIABILIDADE ECONÓMICA

DOC 07.- DOCUMENTO DO PROCEDEMENTO DE AVALIACIÓN AMBIENTAL ESTRATÉXICA



ÍNDICE

1 ESTUDO DA COLORIMETRÍA	3
1.1 Fondos dos cerramentos	3
1.2 Elementos compositivos dos cerramentos.....	4
1.3 Carpintarías	5
1.4 Cerrallería	6
1.5 Cubertas	7
1.6 Baixantes e canlóns	7
1.7 Traslado ao PECHA	8



DOC I.- MEMORIA XUSTIFICATIVA DOS SEUS FINS E OBXECTIVOS, ASÍ COMO DAS SÚAS DETERMINACIÓNS

ANEXOS

1 ESTUDO DA COLORIMETRÍA

Coa finalidade de proporcionar unhas directrices obxectivas para a regulación do emprego de cores e materiais de revestimentos no ámbito do PECHA de Allariz, realízase o presente estudo, complementario do realizado na Guía de Cor e Materiais de Galicia elaborada pola Consellería de Medio Ambiente e Ordenación do Territorio. Nesta guía, realizouse unha investigación das características das edificacións tradicionais existentes no ámbito, orientada a asegurar unhas boas condicións de integración paisaxística.

A tal efecto, recompiláronse datos de 17 edificacións situadas no interior do PECHA, 3 delas dentro do territorio histórico do Camiño de Santiago, nas que se describen as cores, materiais, cabamentos e texturas dos fondos dos cerramentos, das carpintarías exteriores, de zócalos, recercados, balcóns ou outros elementos compositivos, así como da cuberta, das baixantes e canlóns.

As fichas desa toma de datos achéganse como anexo ao presente estudo, e resúmense nos cadros seguintes:

1.1 Fondos dos cerramentos

COR NCS	EQUIVALENCIA RGB		MATERIAIS	ELEMENTO	APARICIÓN NO TERRITORIO HISTÓRICO	APARICIÓN NO RESTO DO AMBITO
S4005-Y20R	164 158 142		PEDRA GRANÍTICA DO PAIS VISTA	FONDO		I
S4010-Y30R	170 155 133		PEDRA GRANÍTICA DO PAIS VISTA	FONDO		II
S3010-Y80R	186 169 159		PEDRA GRANÍTICA DO PAIS VISTA	FONDO	I	I
S3010-Y20R	189 175 148		PEDRA GRANÍTICA DO PAIS VISTA	FONDO	I	III
S3020-Y20R	190 164 123		PEDRA GRANÍTICA DO PAIS VISTA	FONDO		II
S3010-Y40R	191 170 146		PEDRA GRANÍTICA DO PAIS VISTA	FONDO	I	I
S2005-Y50R	209 203 189		PEDRA GRANÍTICA DO PAIS VISTA	FONDO		I



COR NCS	EQUIVALENCIA RGB		MATERIAIS	ELEMENTO	APARICIÓN NO TERRITORIO HISTÓRICO	APARICIÓN NO RESTO DO AMBITO
S2020-Y40R	215 180 144		PEDRA GRANÍTICA DO PAIS VISTA	FONDO		I
S2010-Y70R	215 195 181		PEDRA GRANÍTICA DO PAIS VISTA	FONDO		I
S0510-R	251 235 231		REVESTIMENTO PINTADO	FONDO		I
S0505-Y80R	252 247 240		LADRILLO ENCALADO	FONDO		I

1.2 Elementos compositivos dos cerramentos

COR NCS	EQUIVALENCIA A RGB		MATERIAIS	ELEMENTO	APARICIÓN NO TERRITORIO HISTÓRICO	APARICIÓN NO RESTO DO AMBITO
S6030-Y30R	119 88 58		PEDRA GRANÍTICA DO PAIS VISTA	BALCÓN		I
S3010-Y20R	189 175 148		PEDRA GRANÍTICA DO PAIS VISTA	BALCÓN	I	
S6500-N	109 112 110		MADEIRA MACIZA PINTUAR MATE	CORNIXA		I
S6020-Y80R	117 86 77		MADEIRA MACIZA ACABADO LASUR	CORNIXA		I
S3560-Y50R	160 90 49		MADEIRA MACIZA ACABADO LASUR	CORNIXA		I
S3020-Y20R	190 164 123		PEDRA GRANÍTICA DO PAIS VISTA	CORNIXA	I	I
S1030-R70B	182 203 240		VIDRO TEMPLADO	CORNIXA		I
S7010-R10B	94 78 80		COBRE VISTO	CORNIXA		I
S7010-Y90R	99 84 80		COBRE VISTO	CORNIXA		I
S1060-Y70R	235 130 98		REVESTIMENTO PINTADO	RECERCA DOS		I
S6010-Y50R	124 108 94		PEDRA GRANÍTICA DO PAIS VISTA	ZÓCOLO		I
S4010-Y10R	170 160 134		PEDRA GRANÍTICA DO PAIS VISTA	ZÓCOLO		I
S3020-Y20R	190 164 123		PEDRA GRANÍTICA DO PAIS VISTA	ZÓCOLO		I



1.3 Carpintarías

COR NCS	EQUIVALENCIA RGB		MATERIAIS	ELEMENTO	APARICIÓN NO TERRITORIO HISTÓRICO	APARICIÓN NO RESTO DO AMBITO
S6005-B20G	106 118 119		MADEIRA MACIZA PINTADA	VENTÁS	I	
S6020-Y80R	117 86 77		MADEIRA MACIZA PINTADA	PORTAS	I	
S5020-R	135 104 104		MADEIRA MACIZA PINTADA	PORTAS		I
S5005-G50Y	135 140 128		MADEIRA MACIZA LACADA	VENTÁS		I
S5030-Y50R	142 100 74		MADEIRA MACIZA BARNIZADA	VENTÁS		I
S4040-Y70R	153 97 77		MADEIRA MACIZA ACABADO LASUR	VENTÁS		I
S4050-Y50R	154 94 58		MADEIRA MACIZA ACABADO LASUR	PORTAS		I
S4005-G50Y	155 161 146		MADEIRA MACIZA LACADA	PORTAS		I
S2070-Y90R	169 71 64		MADEIRA MACIZA PINTADA	VENTÁS		I
S3040-Y50R	188 126 88		MADEIRA MACIZA BARNIZADA	VENTÁS		I
S2005-R70B	199 207 213		MADEIRA MACIZA LACADA	PORTAS		I
S1005-R80B	225 235 240		MADEIRA MACIZA LACADA	VENTÁS		I
S1000-N	236 240 237		MADEIRA MACIZA PINTADA	PORTAS		I
S1000-N	236 240 237		MADEIRA MACIZA PINTADA	VENTÁS	I	
S8502-B	25 77 77		MADEIRA MACIZA LACADA	PORTAS		I
S8502-B	25 77 77		MADEIRA MACIZA LACADA	VENTÁS		I
WHITE	255 255 255		MADEIRA MACIZA LACADA	VENTÁS	I	
S7020-B90G	48 79 68		MADEIRA MACIZA PINTADA	PORTAS		I
S8505-B80G	55 66 63		MADEIRA MACIZA PINTADA	PORTAS		I
S8505-G20Y	56 65 59		MADEIRA MACIZA	PORTAS		I



COR NCS	EQUIVALENCIA RGB		MATERIAIS	ELEMENTO	APARICIÓN NO TERRITORIO HISTÓRICO	APARICIÓN NO RESTO DO AMBITO
			LACADA			
S3060-R70B	70 92 167		MADEIRA MACIZA PINTADA	VENTÁS		I
S6020-B70G	72 107 100		MADEIRA MACIZA PINTADA	VENTÁS		I
S7010-R90B	76 91 100		MADEIRA MACIZA LACADA	VENTÁS		I
S7010-R90B	76 91 100		MADEIRA MACIZA LACADA	PORTAS		I
S7502-G	84 92 89		MADEIRA MACIZA LACADA	PORTAS	I	
S7005-R80B	89 98 103		MADEIRA MACIZA PINTADA	VENTÁS		I
S5020-R90B	97 122 141		MADEIRA MACIZA LACADA	PORTAS		I
S7005-Y80R	99 93 88		FERRO PINTADO MATE	PORTAS		I

1.4 Cerrallería

COR NCS	EQUIVALENCIA RGB		MATERIAIS	ELEMENTO	APARICIÓN NO TERRITORIO HISTÓRICO	APARICIÓN NO RESTO DO AMBITO
S7010-Y30R	103 91 76		FERRO PINTADO	DEFENSA		I
S6005-G20Y	109 120 110		FERRO PINTADO	REIXAS		I
S5030-R	124 82 83		FERRO PINTADO	DEFENSA		I
S3050-R	161 91 93		FERRO PINTADO	DEFENSA		I
S3502-R	171 172 169		FERRO	DEFENSA		I
S2005-G90Y	209 210 192		FERRO PINTADO	DEFENSA	I	
S0502-B	243 253 254		FERRO PINTADO	DEFENSA		I
S8502-B	25 77 77		FERRO PINTADO	DEFENSA		I
S8502-B	25 77 77		FUNDICIÓN PINTADA	DEFENSA		I
WHITE	255 255 255		FERRO PINTADO	DEFENSA	I	
S8502-G	55 64 61		MADEIRA MACIZA LACADA	DEFENSA		I
S7010-R70B	80 88 101		FERRO PINTADO	FERRAXES		I
S7502-G	84 92 89		FERRO PINTADO	DEFENSA		I



COR NCS	EQUIVALENCIA RGB		MATERIAIS	ELEMENTO	APARICIÓN NO TERRITORIO HISTÓRICO	APARICIÓN NO RESTO DO AMBITO
S7502-Y	89 91 85		FERRO PINTADO	DEFENSA		I
S5020-B10G	91 125 136		FERRO LACADO	DEFENSA		I
S7010-R10B	94 78 80		COBRE VISTO	RÓTULOS		I

1.5 Cubertas

COR NCS	EQUIVALENCIA RGB		MATERIAIS	APARICIÓN NO TERRITORIO HISTÓRICO	APARICIÓN NO RESTO DO AMBITO
S2030-Y70R	218 160 137		TELLA CERÁMICA		I
S3020-Y90R	185 150 143		TELLA CERÁMICA	I	
S5020-Y50R	147 116 94		TELLA CERÁMICA	I	

1.6 Baixantes e canlóns

COR NCS	EQUIVALENCIA RGB		MATERIAIS	VECES QUE SE REPITE NO TERRITORIO HISTÓRICO	VECES QUE SE REPITE NO RESTO DO AMBITO
S7005-R20B	100 95 97		COBRE NATURAL VISTO		I
S6005-B80G	109 121 117		ZINC NATURAL VISTO		I
S6005-Y20R	124 118 104		ZINC NATURAL VISTO	I	
S5005-R80B	128 136 141		ZINC NATURAL VISTO	I	
S5502-Y	129 130 123		ZINC NATURAL VISTO		II
S5030-Y50R	142 100 74		COBRE NATURAL VISTO		I
S5020-Y80R	143 109 98		COBRE NATURAL VISTO		I
S4005-B20G	144 159 160		ZINC NATURAL VISTO		II
S2502-B	188 197 198		ZINC NATURAL VISTO		I
S320-Y30R	194 162 124		ZINC NATURAL VISTO		I
S1002-B	228 237 238		ZINC NATURAL VISTO		I
S8502-G	55 64 61		FUNDICIÓN LACADA		I
S7010-R10B	94 78 80		COBRE NATURAL VISTO		I



1.7 Traslado ao PECHA

Tendo en conta os datos extraídos sobre edificacións tradicionais do ámbito, procedeuse á selección dos materiais e cores que resulten acordes coa tipoloxía tradicional, reflectida nos cadros seguintes:

CERRAMENTOS			
MATERIAIS: -Pedra granítica do país vista, nas súas diferentes tonalidades -Revestimento pintado ou encalado nas cores definidas a continuación:			
COR NCS	EQUIVALENCIA RAL	EQUIVALENCIA RGB	
S4010-Y30R	7004	170 155 133	
S3010-Y20R	7032	189 175 148	
S3020-Y20R	1001	190 164 123	
S2005-Y50R	7047	209 203 189	
S2010-Y70R	7044	215 195 181	
S0510-R	9001	251 235 231	
S0505-Y80R	9016	252 247 240	

ELEMENTOS COMPOSITIVOS: ZÓCALOS, BALCÓNS, RECERCADOS			
MATERIAIS: -Balcóns e zócalos: pedra granítica do país vista, nas súas diferentes tonalidades -Cornixas: pedra granítica do país vista, nas súas diferentes tonalidades, cobre visto ou madeira maciza nas cores definidas a continuación. -Recercados pintados ou encalados nas cores definidas a continuación:			
COR NCS	EQUIVALENCIA RAL	EQUIVALENCIA RGB	
S6030-Y30R	8024	119 88 58	
S3010-Y20R	7032	189 175 148	
S6500-N	7003	109 112 110	
S6020-Y80R	8025	117 86 77	
S3560-Y50R	8023	160 90 49	
S3020-Y20R	1001	190 164 123	
S7010-R10B	7043	94 78 80	
S7010-Y90R	1035	99 84 80	
S1060-Y70R	3012	235 130 98	
S6010-Y50R	7023	124 108 94	
S4010-Y10R	7004	170 160 134	
S3020-Y20R	1001	190 164 123	

CARPINTARÍAS



MATERIAIS:

- Madeira maciza bernizada, pintada ou lacada, nas cores definidas a continuación.
- Ferro pintado unicamente en portas de acceso á planta baixa, nas cores definidas a continuación.

COR NCS	EQUIVALENCIA RAL	EQUIVALENCIA RGB	
S6005-B20G	7036	106 118 119	
S6020-Y80R	8025	117 86 77	
S5020-R	7039	135 104 104	
S5005-G50Y	7030	135 140 128	
S5030-Y50R	1011	142 100 74	
S4050-Y50R	8023	154 94 58	
S4005-G50Y	7004	155 161 146	
S2070-Y90R	3033	169 71 64	
S3040-Y50R	3012	188 126 88	
S2005-R70B	7047	199 207 213	
S1005-R80B	9002	225 235 240	
S1000-N	9003	236 240 237	
S8502-B	6016	25 77 77	
WHITE	9010	255 255 255	
S7020-B90G	6028	48 79 68	
S8505-B80G	6012	55 66 63	
S3060-R70B	5007	70 92 167	
S7010-R90B	7012	76 91 100	
S7005-R80B	7005	89 98 103	
S5020-R90B	5014	97 122 141	
S7005-Y80R	1035	99 93 88	

CERRALLERÍA

MATERIAIS:

- Madeira maciza lacada, nas cores definidas a continuación.
- Ferro ou fundición pintado nas cores definidas a continuación.
- Cobre acabado visto.

COR NCS	EQUIVALENCIA RAL	EQUIVALENCIA RGB	
S7010-Y30R	1035	103 91 76	
S6005-G20Y	7003	109 120 110	
S5030-R	8024	124 82 83	
S3050-R	8023	161 91 93	
S3502-R	9006	171 172 169	
S2005-G90Y	7047	209 210 192	
S0502-B	9010	243 253 254	
S8502-B	6016	25 77 77	
WHITE	9010	255 255 255	
S8502-G	6012	55 64 61	
S7010-R70B	7012	80 88 101	
S5020-B10G	5014	91 125 136	
S7010-R10B	7043	94 78 80	



CUBERTA

MATERIAIS:

-Tella cerámica curva cor vermella.

BAIXANTES E CANLÓNS

MATERIAIS:

-Baixantes e canlóns de zinc ou cobre natural visto.

-Protección de baixantes e fundición lacada na cor definida a continuación:

COR NCS	EQUIVALENCIA RAL	EQUIVALENCIA RGB	
S8502-G	6012	55 64 61	

Asinan:

Alfonso Botana Castelo
Arquitecto

Beatriz García Becerra
Arquitecta

Paula Fernández Otero
Bióloga



ALFONSO
BOTANA



ANEXO I.- FICHAS GUÍA DE COR E MATERIAIS DE GALICIA

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 2

Localización paisaxística:	Area Paisaxística: Chairas, Fosas e Serras Ourensás	
	Comarca Paisaxística: Alto Arnoia	
Localización xeográfica:	Rua CAMPO DA BARREIRA	Nº: 3
	Parroquia SANTIAGO	Localidade: ALLARIZ
	Concello ALLARIZ	Provincia: OURENSE
	Xeoreferencias: SRS: ETRS89	X: 599101 Y: 4671443
Ámbito da edificación:	Urbano	

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:



MOSAICO CROMÁTICO:



PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:



% Cor dominante:	80
Gama cromática:	S 0510-R; S 1010-Y90R; S 2010-Y70R; S 3010-Y40R; S 6010-Y30R
% Cor de mediación:	10
Gama cromática:	S 3050-Y40R; S 4050-Y50R; S 6010-Y90R; S 6030-Y80R; S 7020-Y80R
% Cor tónica:	10
Gama cromática:	S 0520-Y80R; S 1030-Y70R; S 1050-Y70R; S 1060-Y50R; S 3050-Y60R

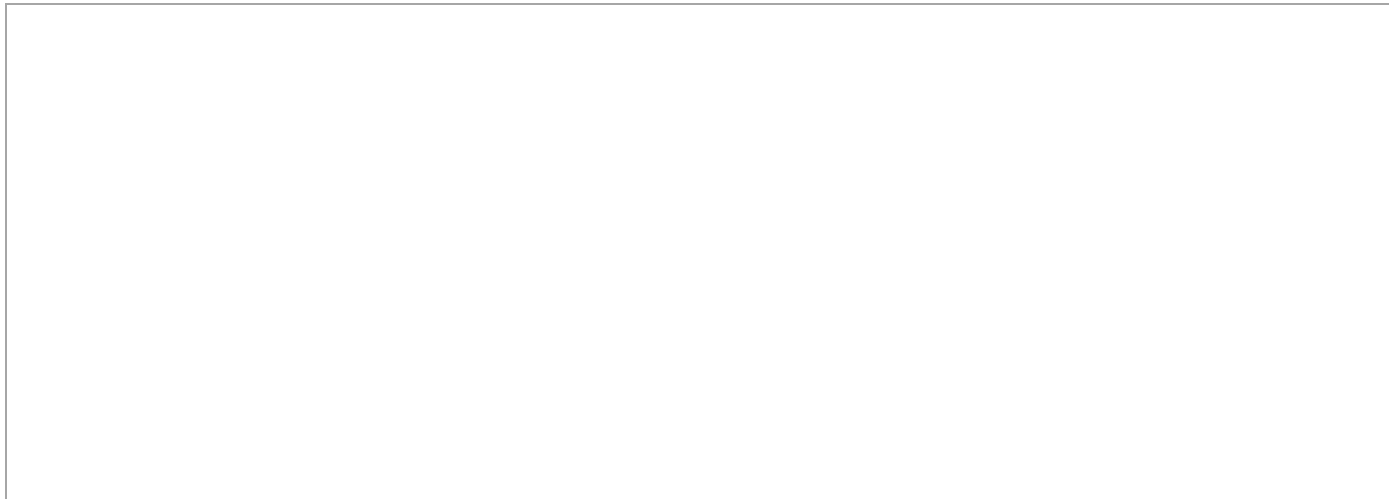
Esquema de cor sobre o círculo cromático

Esquema de cor

Análogos

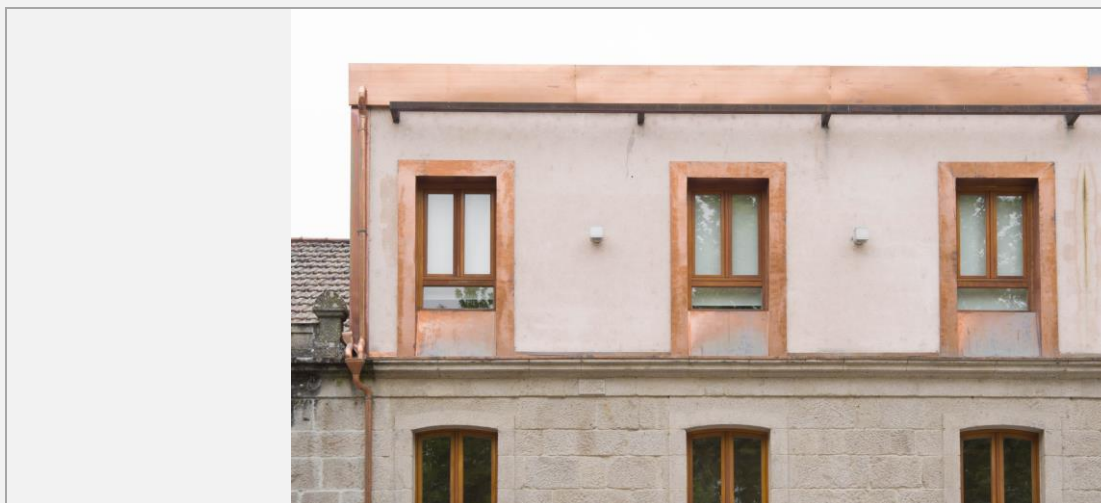


ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:



Elemento DETALLE MEDIANEIRA

Cor Elemento: S 1010-Y90R; S 1050-Y70R; S 5040-Y60R; S 6005-R20B; S 7010-Y90R



Elemento DETALLE FACHADA

Cor Elemento: S 0510-R; S 3010-Y40R; S 1060-Y70R; S 4040-Y70R; S 7010-Y90R



ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS



Elemento DETALLE FIESTRA

Cor Elemento:



Elemento VARANDAS

Cor Elemento: S 1005-Y70R; S 1010-Y40R; S 2010-Y40R; S 4050-Y50R; S 3502-R



Elemento FIESTRA

Cor Elemento: S 1010-Y50R; S 2020-Y40R; S 1050-Y70R; S 2070-Y50R; S 7005-Y80R

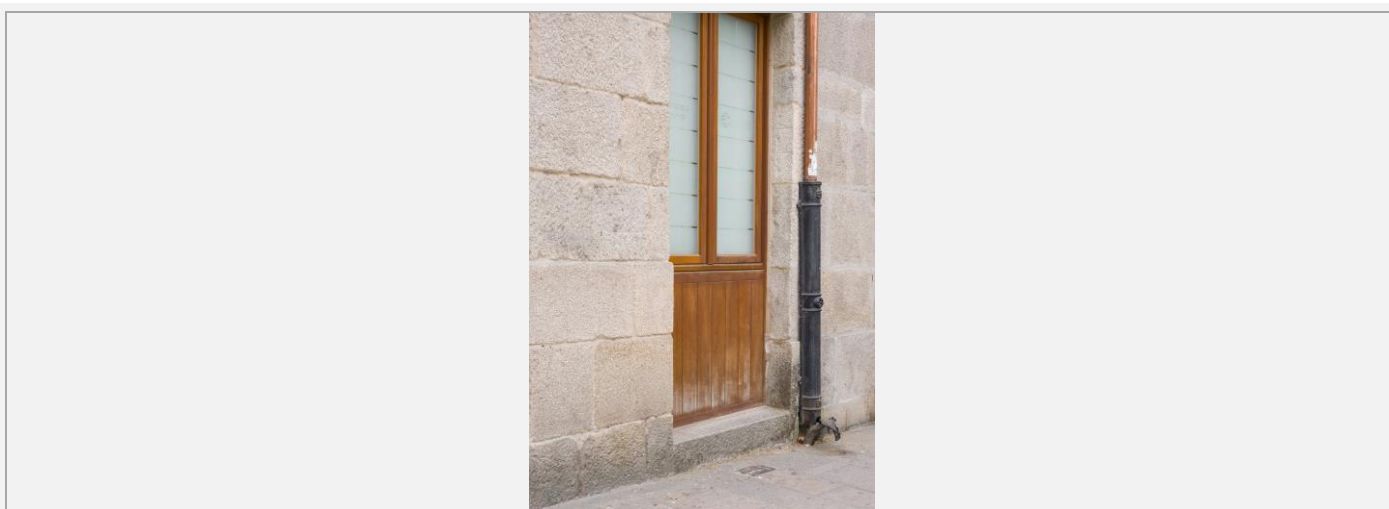


ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS



Elemento CARTEL

Cor Elemento:



Elemento ZÓCALO; REFORZO BAIXAN

Cor Elemento:



Elemento DETALLE PORTA

Cor Elemento:



Elemento ROTULACIÓN

Cor Elemento: S 1500-N; S 2010-Y40R; S 3040-Y30R; S 5030-Y20R; S 7010-R10B



Elemento DETALLE LUMINARIA

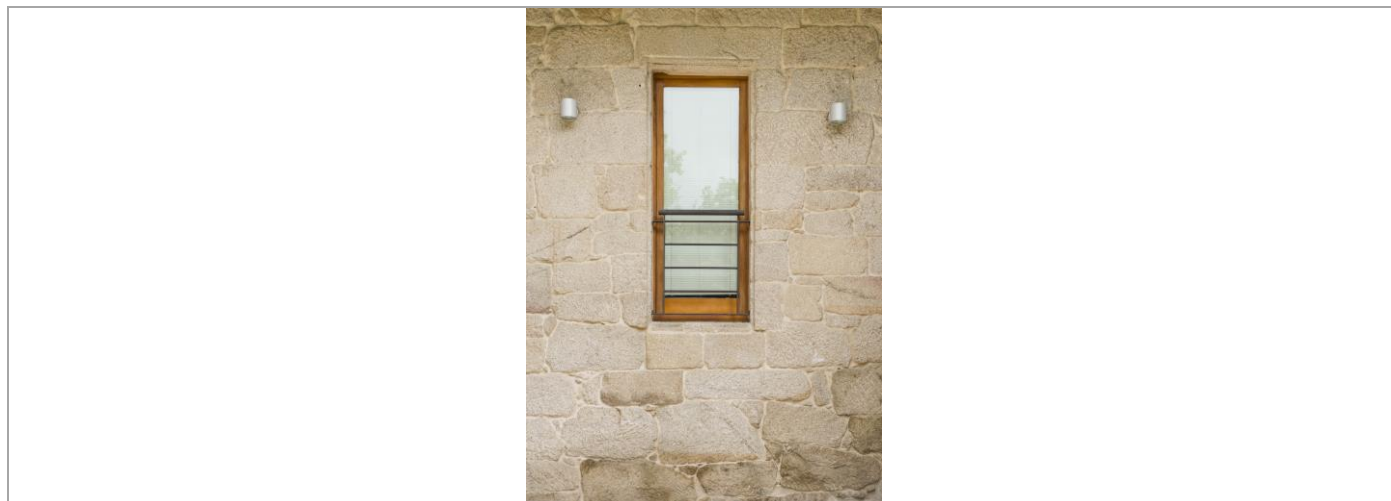
Cor Elemento:



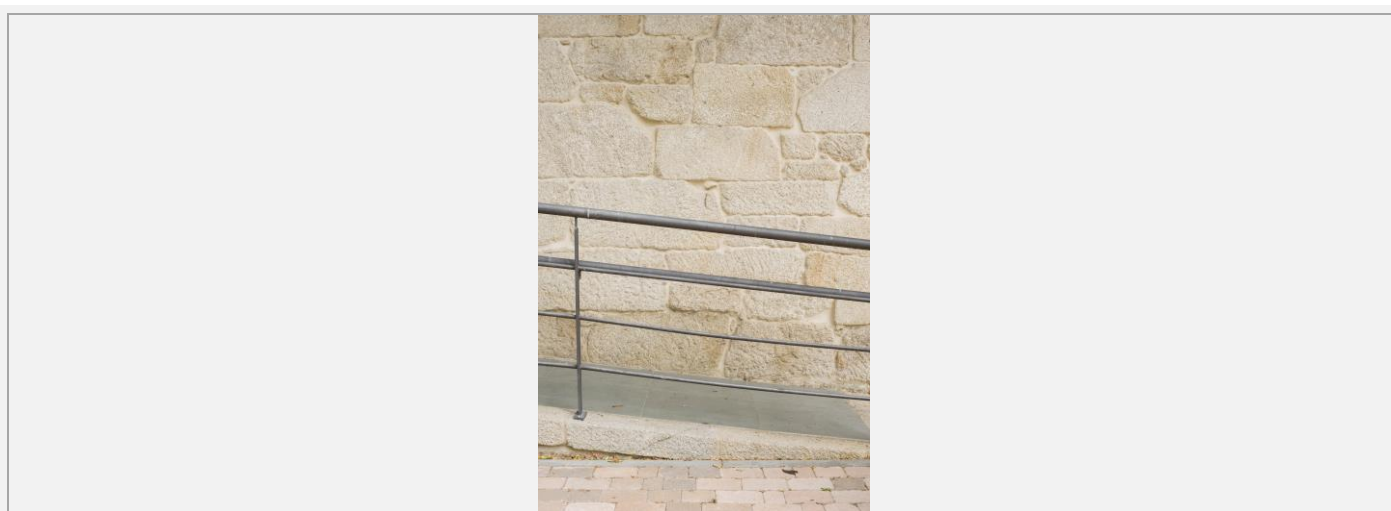
Elemento FACHADA POSTERIOR

Cor Elemento:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS



Elemento VENTANA FACHADA POSTE Cor Elemento:



Elemento VARANDA Cor Elemento:

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	PEDRA GRANÍTICA	VISTO (1)	PAÍS	CANTERÍA	ABUXARDADA	S 2010-Y70R

Comentario:

(1) revestimento con pintura lisa mate na planta segunda
NCS S 0510-R

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cornixas	COBRE	VISTO			NATURAL	S 7010-Y90R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Recercados	LADRILLO	REVESTIDO			LISA	S 1060-Y70R

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	MADEIRA	LASUR	MACIZA		NATURAL	S 4040-Y70R

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Defensas	FERRO	PINTADO			IRREGULAR	S 3502-R

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	MADEIRA	LASUR	MACIZA		NATURAL	S 4050-Y50R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Outros	COBRE	VISTO			NATURAL	S 6005-R20B

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Outros	COBRE (1)	VISTO			NATURAL	S 7010-R10B

Comentario:

(1) rotulación

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 3

Localización paisaxística:	Area Paisaxística: Chairas, Fosas e Serras Ourensás	
	Comarca Paisaxística: Alto Arnoia	
Localización xeográfica:	Rua RÚA PORTELO	Nº: 27
	Parroquia SANTIAGO	Localidade: ALLARIZ
	Concello ALLARIZ	Provincia: OURENSE
	Xeoreferencias: SRS: ETRS89	X: 599087 Y: 4671479
Ámbito da edificación:	Urbano	

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:



MOSAICO CROMÁTICO:



PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:



% Cor dominante:	60
Gama cromática:	S 1005-G80Y; S 2010-Y20R; S 2020-Y40R; S 4010-Y10R; S 6030-Y30R
% Cor de mediación:	30
Gama cromática:	S 0500-N; S 1000-N; S 1500-N; S 3010-B; S 4502-B
% Cor tónica:	10
Gama cromática:	S 5005-R50B; S 6005-R80B; 7010-R80B; S 7010-R90B; S 8502-B

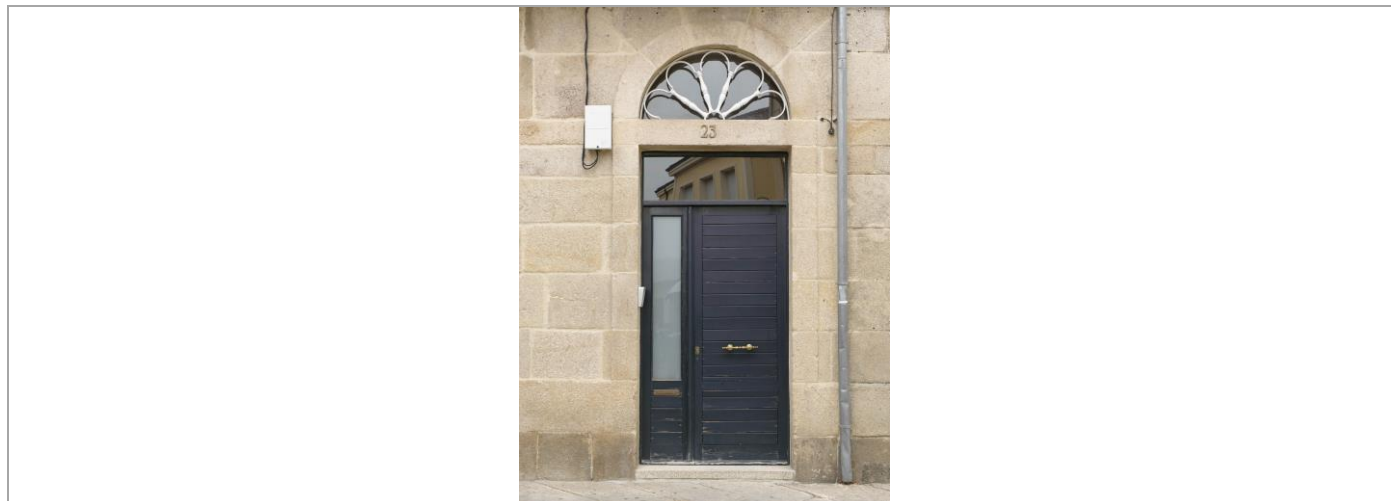
Esquema de cor sobre o círculo cromático

Esquema de cor

Complementarios divididos

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:



Elemento PLANTA BAIXA

Cor Elemento:



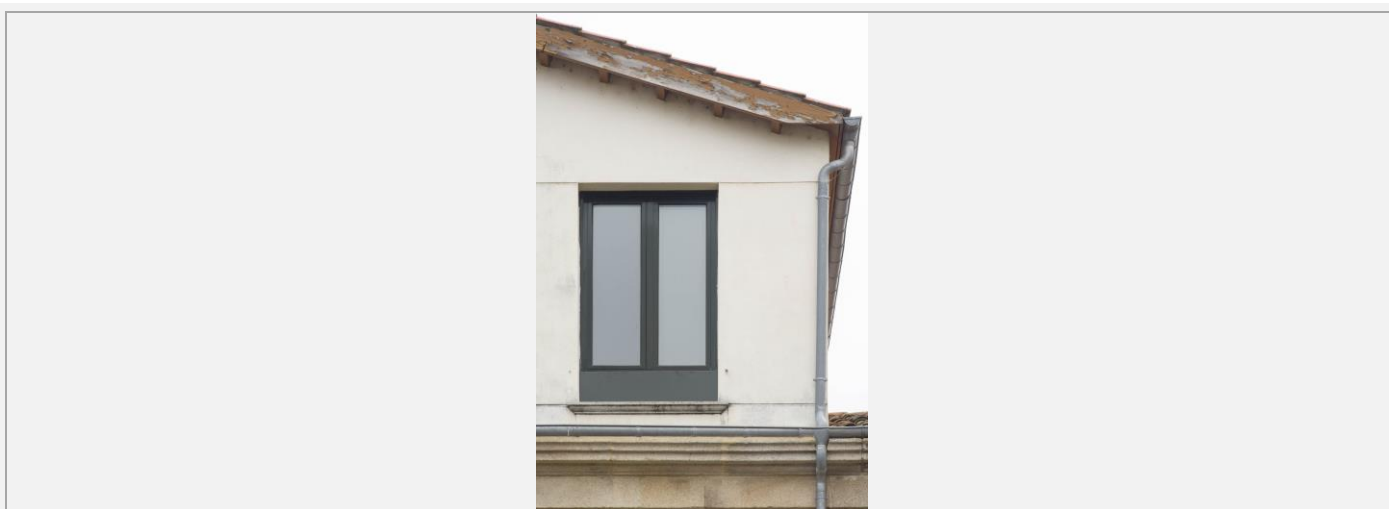
Elemento DETALLE PORTA

Cor Elemento:



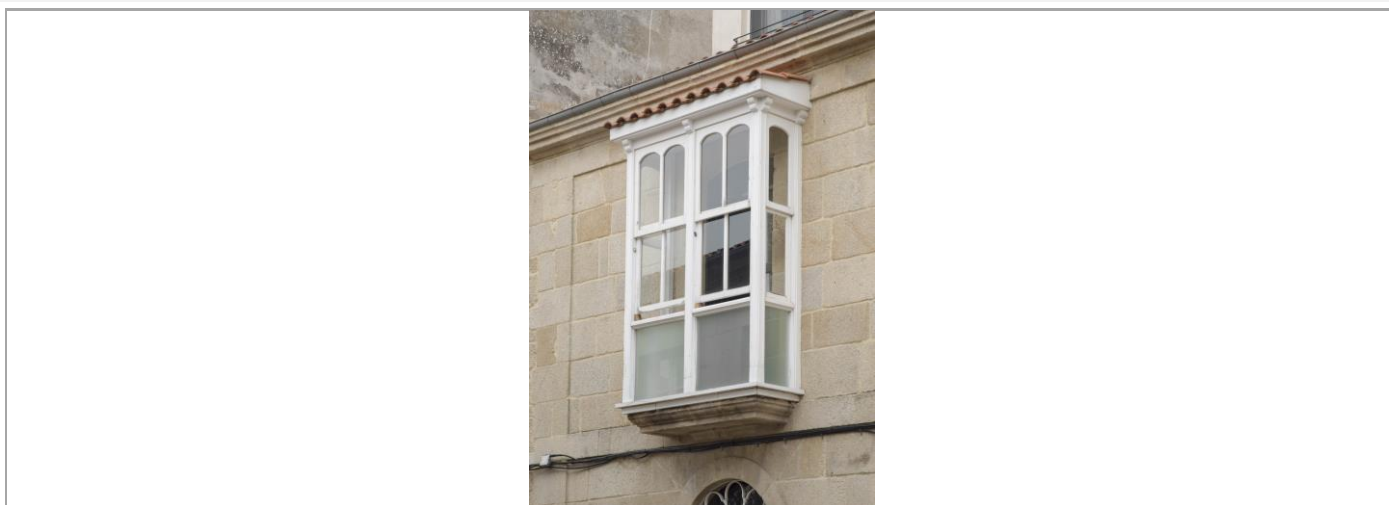
Elemento Balcón

Cor Elemento: S 0502-B; S 2020-Y20R; S 3020-Y20R; S 4005-B20G; S 7010-R90B



Elemento Bufarda

Cor Elemento:



Elemento Galería

Cor Elemento:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	PEDRA GRANÍTICA	VISTO	PAÍS	MAMPOSTO	ABUXARDADA	S 2020-Y40R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Zócolos	PEDRA GRANÍTICA	VISTO	PAÍS		ABUXARDADA	S 4010-Y10R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Balcóns	PEDRA GRANÍTICA	VISTO	PAÍS			S 6030-Y30R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cornixas	PEDRA GRANÍTICA	VISTO	PAÍS			S 3020-Y20R

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	MADEIRA	LACADA	MACIZA		LISA	S 7010-R90B

Comentario:**Ocos**

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	MADEIRA	LACADA	MACIZA		LISA	S 7010-R90B

Comentario:**Ocos**

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Defensas	FERRO	PINTADO			RUGOSA	S 0502-B

Comentario:**Cuberta**

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Baixantes	ZINC	VISTO			NATURAL	S 4005-B20G

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 4

Localización paisaxística:	Area Paisaxística: Chairas, Fosas e Serras Ourensás Comarca Paisaxística: Alto Arnoia
Localización xeográfica:	Rúa RÚA ENTREASCERCAS Nº: 24 Parroquia SANTIAGO Localidade: ALLARIZ Concello ALLARIZ Provincia: OURENSE Xeoreferencias: SRS: ETRS89 X: 599073 Y: 4671475
Ámbito da edificación:	Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:



MOSAICO CROMÁTICO:



PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:



% Cor dominante:	80
Gama cromática:	S 2010-Y20R; S 3010-Y20R; S 4010-Y30R; S 6010-Y30R; S 6010-Y50R
% Cor de mediación:	10
Gama cromática:	S 2500-N; S 5502-R; S 6005-R50B; S 7010-R70B; S 9000-N
% Cor tónica:	10
Gama cromática:	S 2020-Y50R; S 3040-Y70R; S 4040-Y70R; S 7010-Y90R; S 8502-R

Esquema de cor sobre o círculo cromático

Esquema de cor

Análogos



ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:



Elemento CUBERTA / CANLÓN / GALE Cor Elemento: S 5502-Y; S 3560-Y50R; S 5030-Y50R; S 6005-R50B; S 7010-R10B



Elemento CORNIXA / TELLA / CHEMIN Cor Elemento:



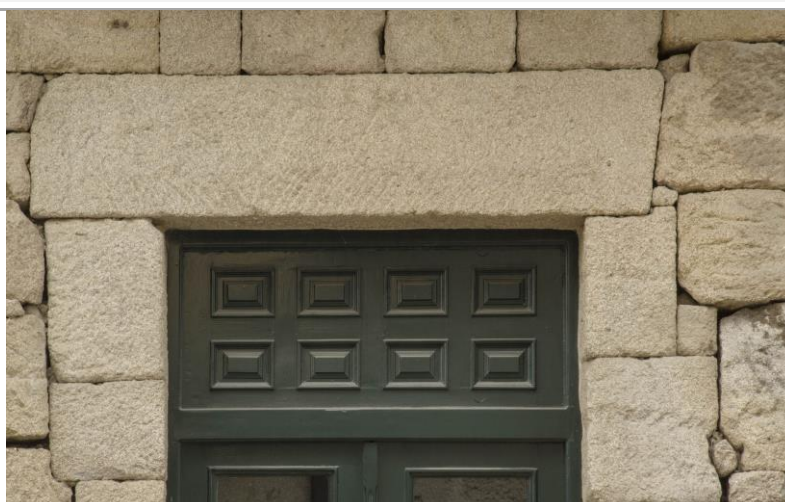
ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS



Elemento LUMINARIA / PAVIMENTO Cor Elemento:



Elemento FACHADA / CARTEL / REIXA Cor Elemento:



Elemento FACHADA / CARPINTERÍAS Cor Elemento:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	PEDRA GRANÍTICA	VISTO	PAÍS	MAMPOSTO	ABUXARDADA	S 4010-Y30R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Zócolos	PEDRA GRANÍTICA	VISTO	PAÍS	MAMPOSTO	ABUXARDADA	S 6010-Y50R

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	MADEIRA	BARNIZ	MACIZA		NATURAL	S 5030-Y50R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cornixas	COBRE	VISTO			NATURAL	S 7010-R10B

Comentario:



ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Baixantes	CINC	VISTO			NATURAL	S 5502-Y

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

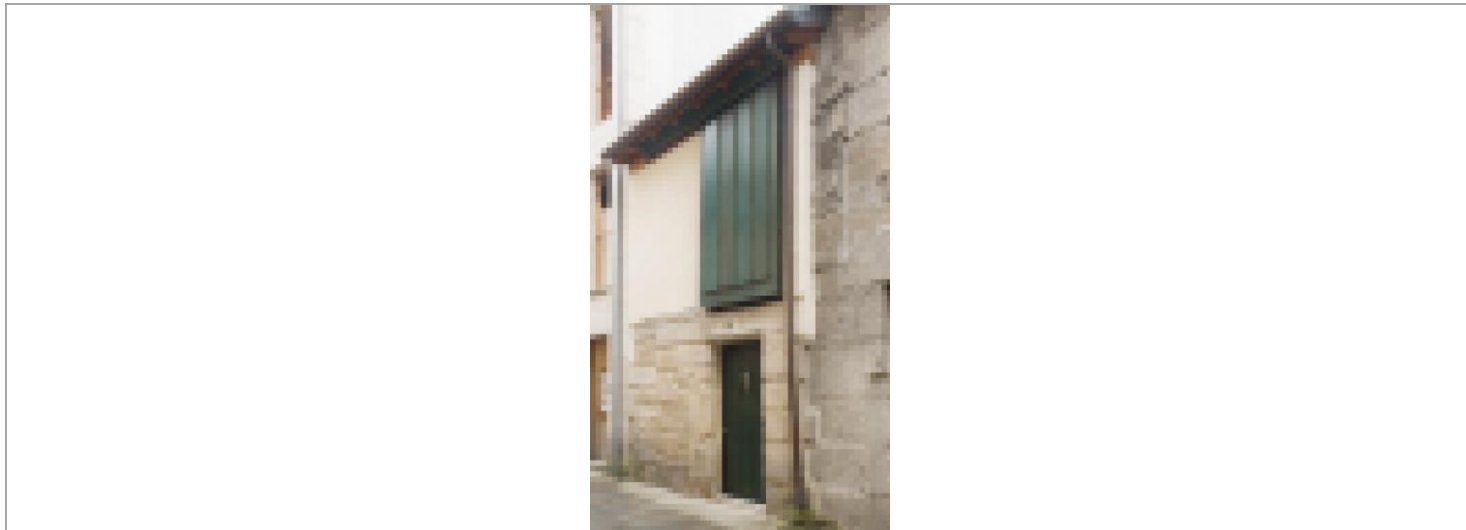
DATOS XERAIS: 5

Localización paisaxística:	Area Paisaxística: Chairas, Fosas e Serras Ourensás	
	Comarca Paisaxística: Alto Arnoia	
Localización xeográfica:	Rua RÚA ARROIO	Nº: 11
	Parroquia SANTIAGO	Localidade: ALLARIZ
	Concello ALLARIZ	Provincia: OURENSE
	Xeoreferencias: SRS: ETRS89	X: 599060 Y: 4671531
Ámbito da edificación:	Urbano	

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:



MOSAICO CROMÁTICO:



PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:



% Cor dominante:	70
Gama cromática:	S 0505-Y80R; S 2005-Y30R; S 2010-Y40R; S 5020-Y20R; S 7010-Y30R
% Cor de mediación:	5
Gama cromática:	S 2030-Y70R; S 4010-Y70R; S 5040-Y60R; S 7010-R10B; S 8505-Y80R
% Cor tónica:	25
Gama cromática:	S 2010-B50G; S 5010-G10Y; S 6020-B70G; S 7020-G10Y; S 8502-G

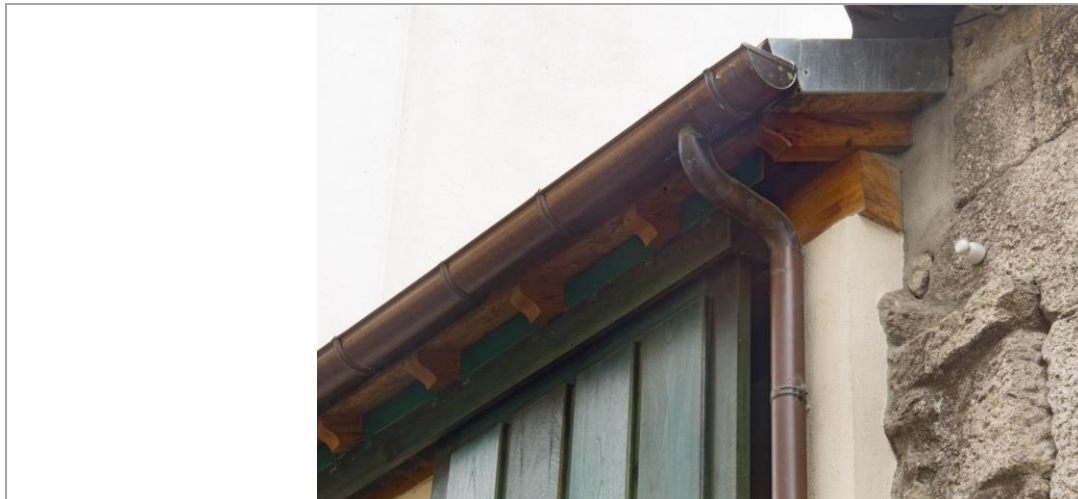
Esquema de cor sobre o círculo cromático

Esquema de cor

Complementarios

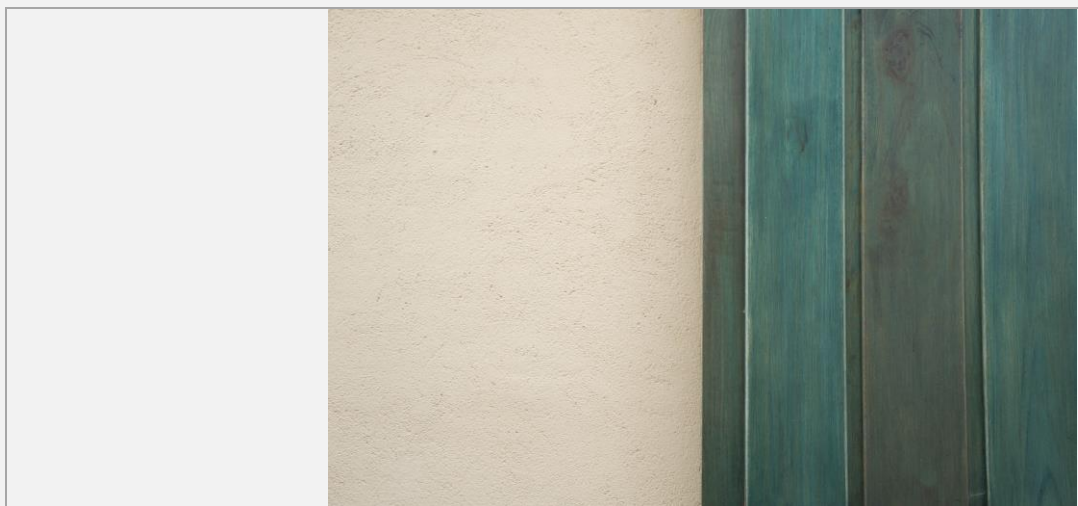


ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:



Elemento ALEIRO / CANLÓN

Cor Elemento: S 7020-G10Y; S 5020-Y80R; S 1005-Y30R; S 3560-Y50R; S 5040-Y60R



Elemento FACHADA / CARPINTERÍA

Cor Elemento: S 1005-Y30R; S 3010-Y40R; S 5020-B90G; S 6020-B70G; S 7010-G10Y

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS



Elemento PEDRA / HERRAXES

Cor Elemento: S 2010-Y40R; S 3020-Y20R; S 5030-Y20R; S 6020-G; S 7020-B90G

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Zócolos	PEDRA GRANÍTICA	VISTO	PAÍS	MAMPOSTO	ABUXARDADA	S 3020-Y20R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	LADRILLO	ENCALADO			LISA	S 0505-Y80R

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	MADEIRA	PINTURA	MACIZA		NATURAL	S 6020-B70G

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	MADEIRA	PINTURA	MACIZA		NATURAL	S 7020-B90G

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Baixantes	COBRE	VISTO			NATURAL	S 5020-Y80R

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Outros	ALEIRO MADEIRA	LASUR	MACIZA		NATURAL	S 3560-Y50R

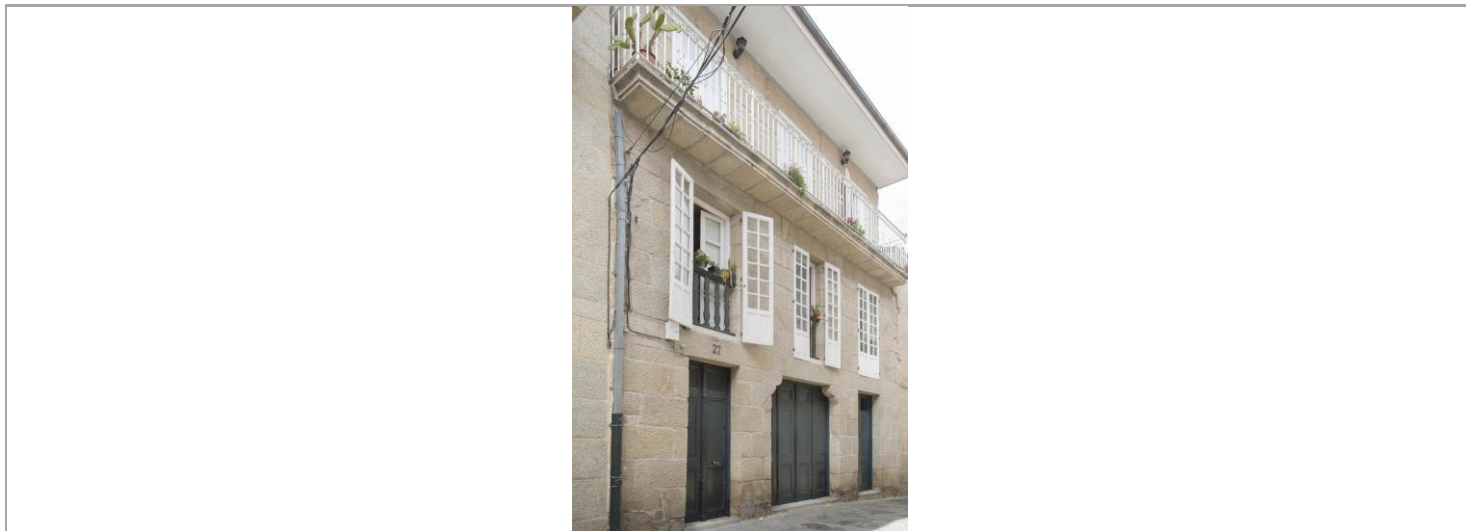
Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

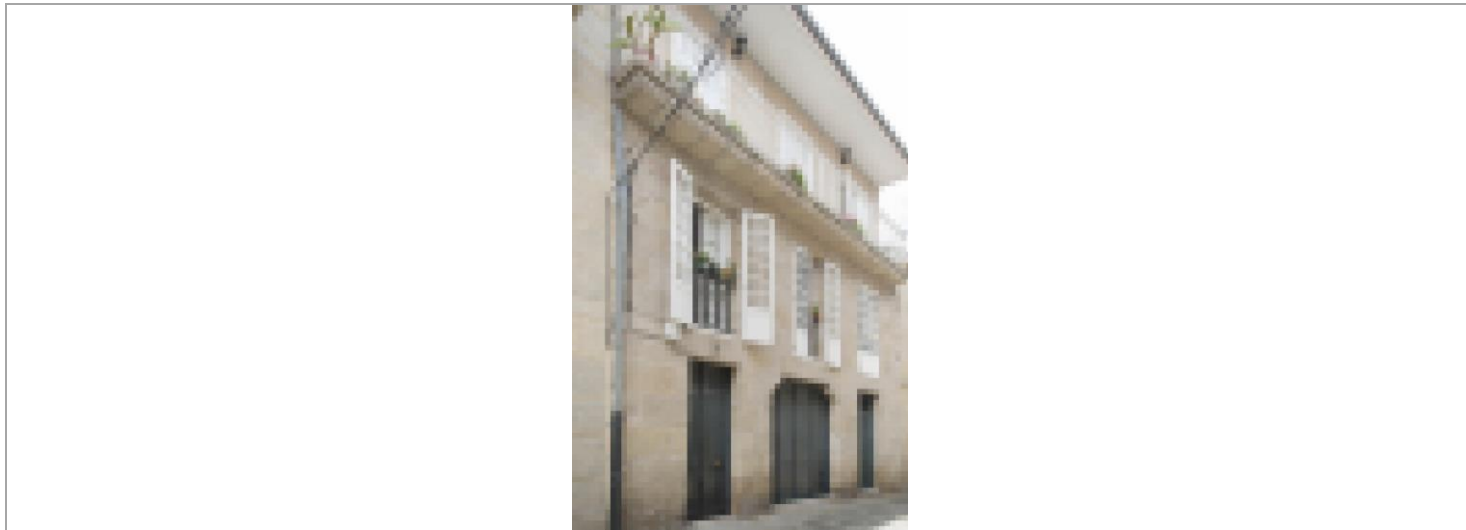
DATOS XERAIS: 6

Localización paisaxística:	Area Paisaxística: Chairas, Fosas e Serras Ourensás	
	Comarca Paisaxística: Alto Arnoia	
Localización xeográfica:	Rua RÚA ARROIO	Nº: 27
	Parroquia SANTIAGO	Localidade: ALLARIZ
	Concello ALLARIZ	Provincia: OURENSE
	Xeoreferencias: SRS: ETRS89	X: 599047 Y: 4671582
Ámbito da edificación:	Urbano	

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:



MOSAICO CROMÁTICO:



PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:



% Cor dominante:	55
Gama cromática:	S 2005-Y30R; S 2010-Y40R; S 3010-Y40R; S 4010-Y50R; S 6010-Y30R
% Cor de mediación:	30
Gama cromática:	S 0502-B; S 1000-N; S 3502-B; S 5500-N; S 8000-N
% Cor tónica:	15
Gama cromática:	S 5005-B80G; S 7005-B80G; S 7005-B20G; S 8505-B80G; S 8502-G

Esquema de cor sobre o círculo cromático

Esquema de cor

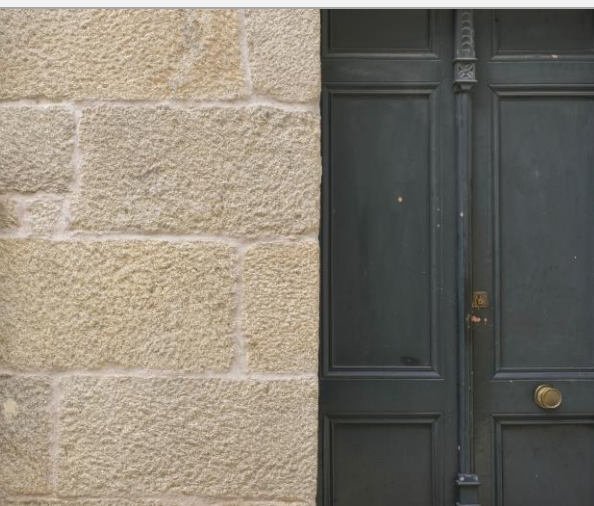
Complementarios

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:



Elemento FACHADA / CARPINTERÍA / Cor Elemento: S 0502-B; S 2005-Y20R; S 4010-Y30R; S 7502-G; S 8502-G



Elemento PROTECCIÓN BAIXANTE Cor Elemento: S 2010-Y20R; S 4010-Y30R; S 6020-Y; S 7502-G; S 8502-G

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	PEDRA GRANÍTICA	VISTO	PAÍS	MAMPOSTO	ABUXARDADA	S 4010-Y30R

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	MADEIRA	PINTURA	MACIZA		LISA	S 1000-N

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	MADEIRA	LACADA	MACIZA		LISA	S 8505-B80G

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Baixantes	FUNDICIÓN	LACADO				S 8502-G

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Defensas	MADEIRA	LACADA	MACIZA		LISA	S 8502-G

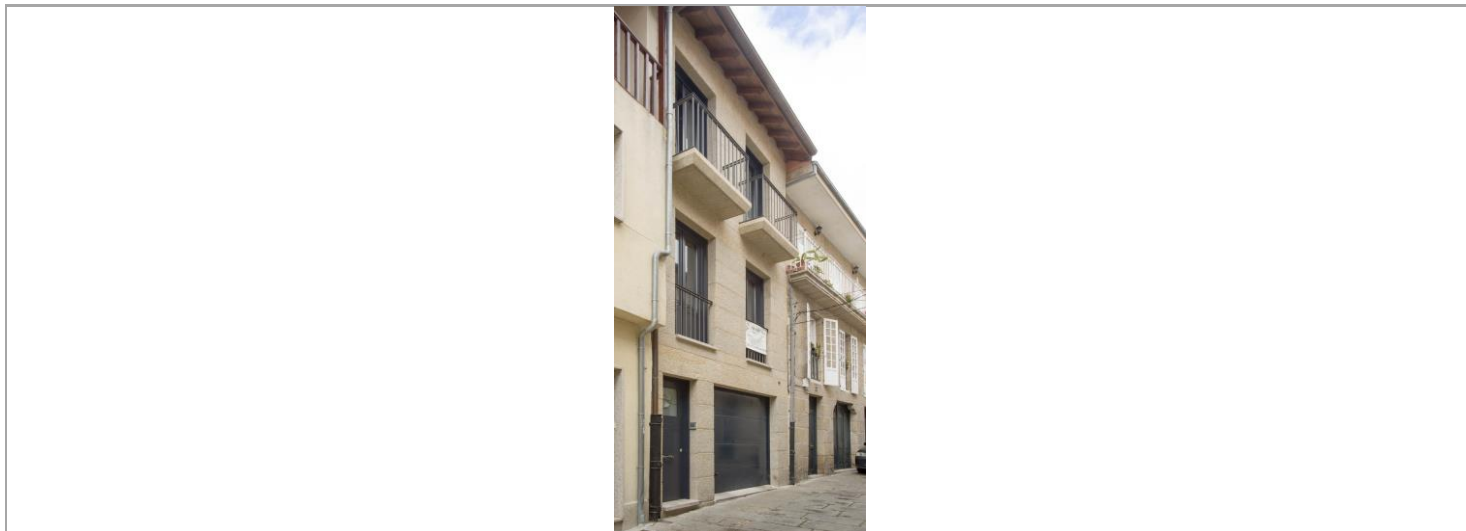
Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

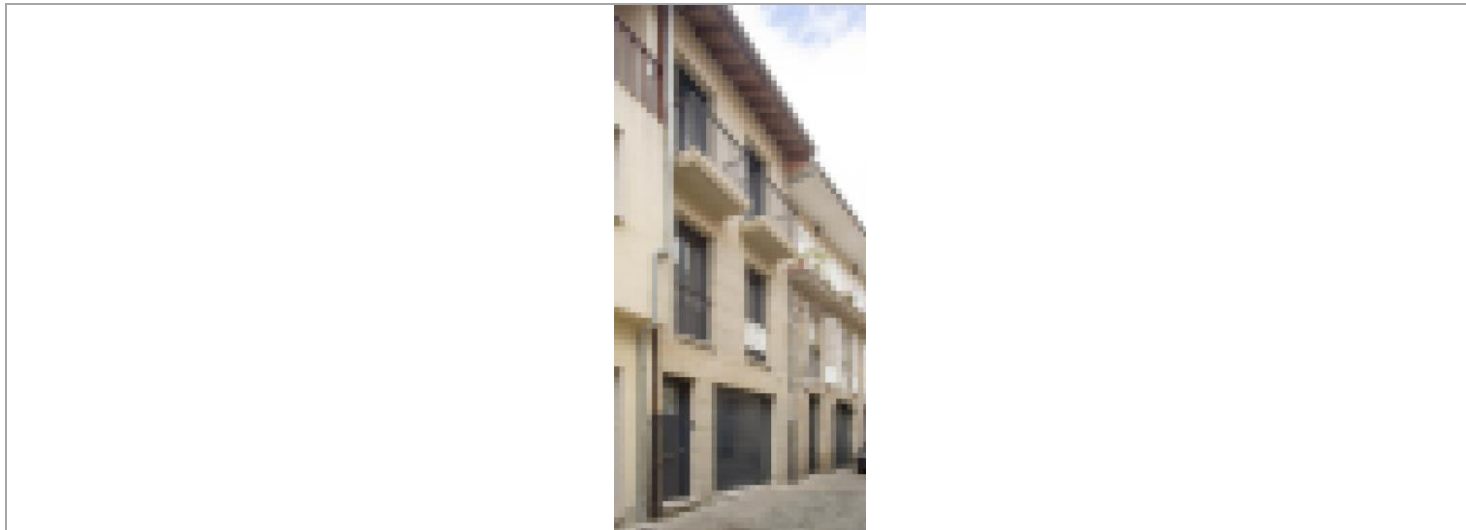
DATOS XERAIS: 7

Localización paisaxística:	Area Paisaxística: Chairas, Fosas e Serras Ourensás	
	Comarca Paisaxística: Alto Arnoia	
Localización xeográfica:	Rua RÚA ARROIO	Nº: 25
	Parroquia SANTIAGO	Localidade: ALLARIZ
	Concello ALLARIZ	Provincia: OURENSE
	Xeoreferencias: SRS: ETRS89	X: 599049 Y: 4671576
Ámbito da edificación:	Urbano	

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:



MOSAICO CROMÁTICO:



PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:



% Cor dominante:	60
Gama cromática:	S 1010-Y50R; S 2020-Y40R; S 3010-Y40R; S 3020-Y30R; S 4040-Y20R
% Cor de mediación:	5
Gama cromática:	S 4040-Y50R; S 5020-Y80R; S 5040-Y80R; S 7020-Y80R; S 7010-R10B
% Cor tónica:	35
Gama cromática:	S 7005-R50B; S 7010-R50B; S 7010-R70B; S 8005-R50B; S 8502-B

Esquema de cor sobre o círculo cromático

Esquema de cor

Complementarios divididos

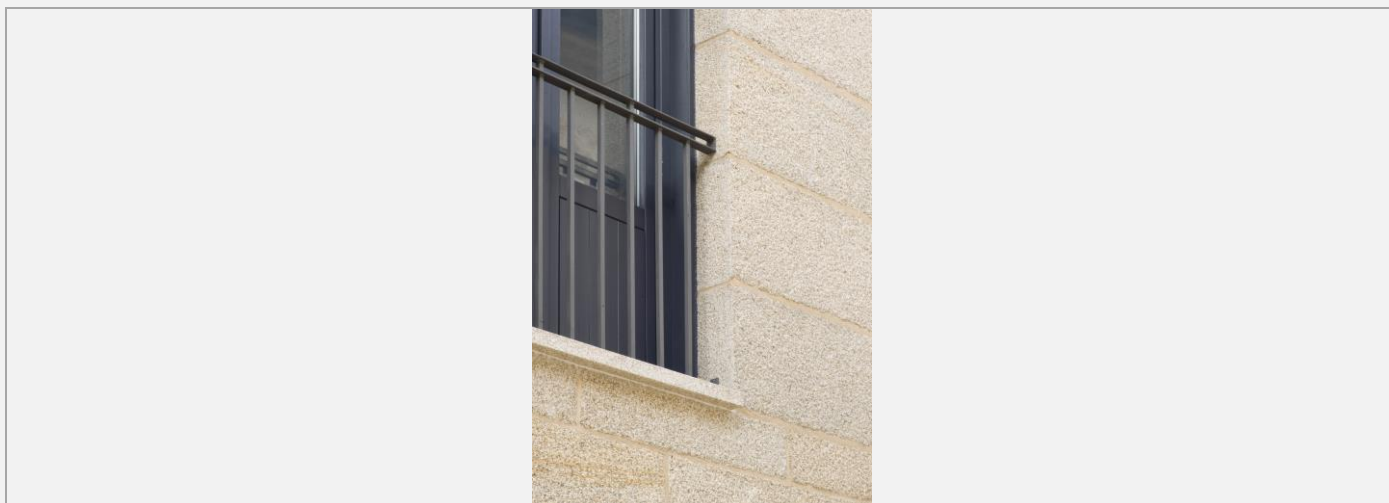
ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:



Elemento ALEIRO / CANLÓN

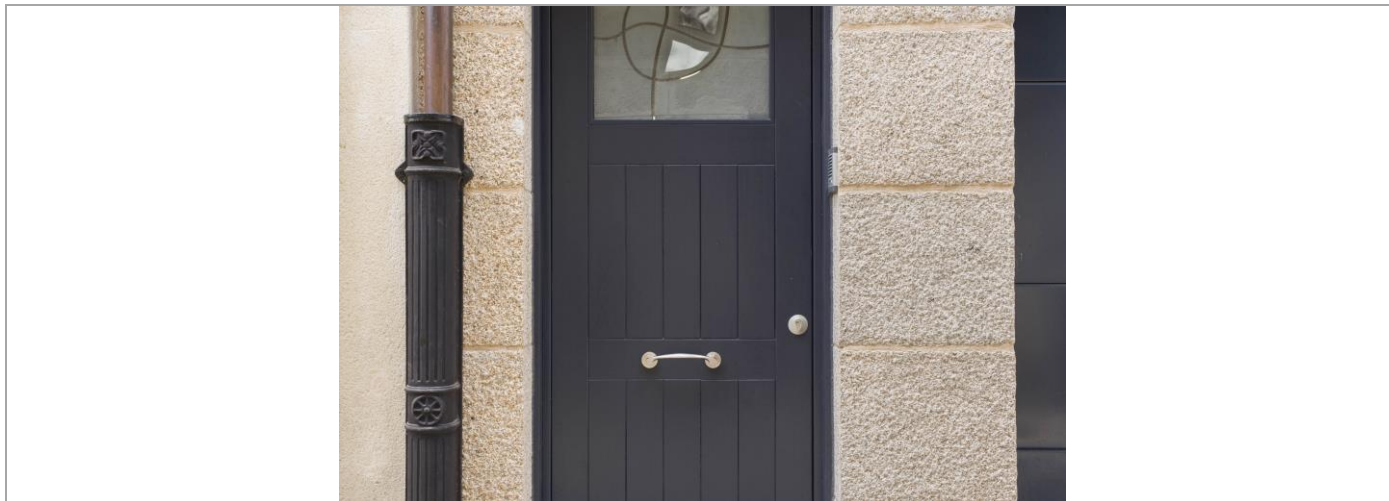
Cor Elemento: S 1010-Y40R; S 5020-Y30R; S 6020-Y80R; S 7010-R10B; S 8502-B



Elemento FACHADA / CARPINTERÍA /

Cor Elemento: S 7005-R80B; S 8502-B; S 3020-Y20R; S 2010-Y40R; S 0505-Y70R

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS



Elemento BAIXANTE / HERRAXES

Cor Elemento: S 1030-Y30R; S 2020-Y40R; S 5030-Y50R; S 7502-B; S 8502-B

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	PEDRA GRANÍTICA	VISTO	PAÍS	SILLAR	ABUXARDADA	S 3010-Y40R

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	MADEIRA	LACADA	MACIZA		LISA	S 8502-B

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	MADEIRA	LACADA	MACIZA		LISA	S 8502-B

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Defensas	FERRO	PINTADO			RUGOSA	S 8502-B

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Baixantes	COBRE	VISTO			NATURAL	S 5030-Y50R

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Defensas	FUNDICIÓN	PINTADO			RUGOSA	S 8502-B

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Canlóns	COBRE	VISTO			NATURAL	S 7010-R10B

Comentario:



ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Outros	ALEIRO MADEIRA	LASUR	MACIZA		NATURAL	S 6020-Y80R

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 8

Localización paisaxística:	Area Paisaxística: Chairas, Fosas e Serras Ourensás	
	Comarca Paisaxística: Alto Arnoia	
Localización xeográfica:	Rua RÚA SANTO ESTEVO	Nº: 8-A
	Parroquia SANTIAGO	Localidade: ALLARIZ
	Concello ALLARIZ	Provincia: OURENSE
	Xeoreferencias: SRS: ETRS89	X: 599078 Y: 4671585
Ámbito da edificación:	Urbano	

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:



MOSAICO CROMÁTICO:



PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:



% Cor dominante:	70
Gama cromática:	S 0505-Y40R; S 2030-Y30R; S 2030-Y50R; S 4040-Y30R; S 6030-Y20R
% Cor de mediación:	5
Gama cromática:	S 2005-G60Y; S 4005-G20Y; S 6005-G80Y; S 7005-G80Y; S 7010-G70Y
% Cor tónica:	25
Gama cromática:	S 2020-R70B; S 6005-R50B; S 7010-R70B; S 3060-R70B; S 6030-R70B

Esquema de cor sobre o círculo cromático

Esquema de cor

Complementarios divididos



ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:



Elemento FACHADA / CARPINTERÍA / Cor Elemento: S 3020-Y20R; S 5020-Y20R; S 4005-G20Y; S 6005-G80Y; S 5030-R60B



Elemento ALEIRO / CANLON / ENGAD Cor Elemento: S 2020-Y40R; S 3020-Y30R; S 0560-Y70R; S 5020-R70B; S 4050-R70B

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS



Elemento FACHADA / FIESTRA / REIXA Cor Elemento: S 2010-Y40R; S 3020-Y20R; S 5030-Y20R; S 3060-R70B; S 5020-B10G



Elemento CARPINTERÍA PLANTA BAIX Cor Elemento: S 1005-Y20R; S 3010-Y20R; S 4040-Y20R; S 5020-R90B; S 3060-R70B

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	PEDRA GRANÍTICA	VISTO	PAÍS	MAMPOSTO	ABUXARDADA	S 3010-Y20R

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	MADEIRA	PINTURA	MACIZA		NATURAL	S 3060-R70B

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	MADEIRA	LACADA	MACIZA		LISA	S 5020-R90B

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Reixas	FERRO	LACADO			LISA	S 5020-B10G

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Canlóns	CINC	VISTO			NATURAL	S 320-Y30R

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cornixas	MADEIRA	LACADO	MACIZA		LISA	S 5020-R70B

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Defensas	FERRO	PINTADO			LISA	S 6005-G80Y

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Baixantes	CINC	VISTO			NATURAL	S 4005-G20Y

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	TELLA CERÁMICA	VISTO	MIXTA		NATURAL	S 0560-Y70R

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 9

Localización paisaxística:	Area Paisaxística: Chairas, Fosas e Serras Ourensás Comarca Paisaxística: Alto Arnoia
Localización xeográfica:	Rua ESTRADA DE XUNQUEIRA Nº: 5 Parroquia SANTIAGO Localidade: ALLARIZ Concello ALLARIZ Provincia: OURENSE Xeoreferencias: SRS: ETRS89 X: 599177 Y: 4671601
Ámbito da edificación:	Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:



MOSAICO CROMÁTICO:



PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:



% Cor dominante:	80
Gama cromática:	S 3010-Y20R; S 3020-Y20R; S 3040-Y50R; S 6010-Y50R; S 8505-Y80R
% Cor de mediación:	5
Gama cromática:	S 5005-R20B; S 6005-R20B; S 6010-R10B; S 7010-R10B; S 8502-R
% Cor tónica:	15
Gama cromática:	S 2005-G20Y; S 2502-G; S 4005-G50Y; S 5005-G50Y; S 6500-N

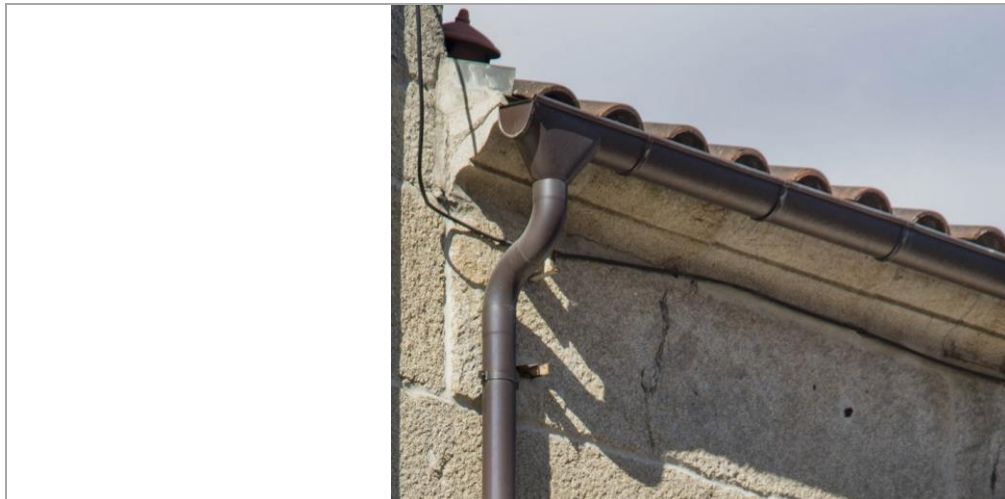
Esquema de cor sobre o círculo cromático

Esquema de cor

Complementarios divididos

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:



Elemento CORNIXA / CANLÓN

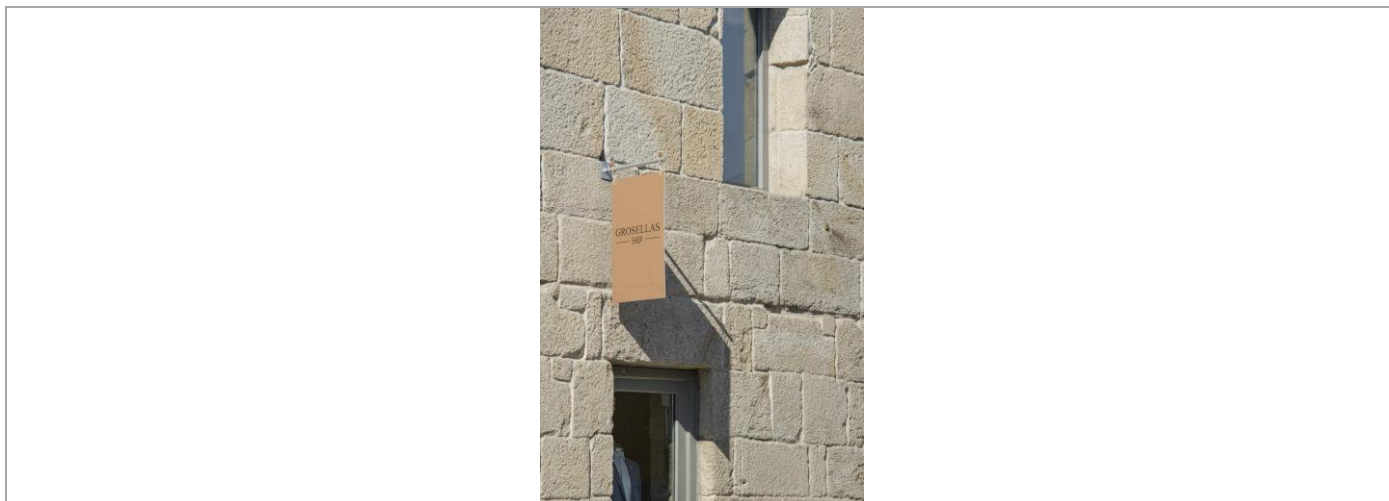
Cor Elemento: S 2010-Y20R; S 3020-Y10R; S 2030-Y70R; S 7005-R20B; S 7010-R10B



Elemento DETALLES FACHADA

Cor Elemento: S 3010-Y20R; S 3020-Y20R; S 4040-Y30R; S 8502-R; S 3502-G

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS



Elemento FACHADA / CARPINTERÍA / Cor Elemento: S 2010-Y20R; S 3010-Y20R; S 2030-Y30R; S 5005-G20Y; S 8502-G

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	PEDRA GRANÍTICA	VISTO	PAÍS	SILLAR	ABUXARDADA	S 3020-Y20R

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	MADEIRA	LACADA	MACIZA		LISA	S 5005-G50Y

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	MADEIRA	LACADO	MACIZA		LISA	S 4005-G50Y

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	TELLA CERÁMICA	VISTO	CURVA		NATURAL	S 2030-Y70R

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Baixantes	COBRE	VISTO			NATURAL	S 7005-R20B

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 10

Localización paisaxística:	Area Paisaxística: Chairas, Fosas e Serras Ourensás Comarca Paisaxística: Alto Arnoia
Localización xeográfica:	Rúa RÚA SOCASTELO Nº: 3 Parroquia SANTIAGO Localidade: ALLARIZ Concello ALLARIZ Provincia: OURENSE Xeoreferencias: SRS: ETRS89 X: 599128 Y: 4671618
Ámbito da edificación:	Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:



MOSAICO CROMÁTICO:



PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:



% Cor dominante:	60
Gama cromática:	S 2005-Y80R; S 2010-Y70R; S 1005-Y70R; S 2010-Y60R; S 3020-Y60R
% Cor de mediación:	20
Gama cromática:	S 3020-Y30R; S 4040-Y50R; S 3560-Y30R; S 7020-Y50R; S 7020-Y80R
% Cor tónica:	20
Gama cromática:	S 7010-G30Y; S 7010-G50Y; S 7010-G70Y; S 7502-G; S 8502-G

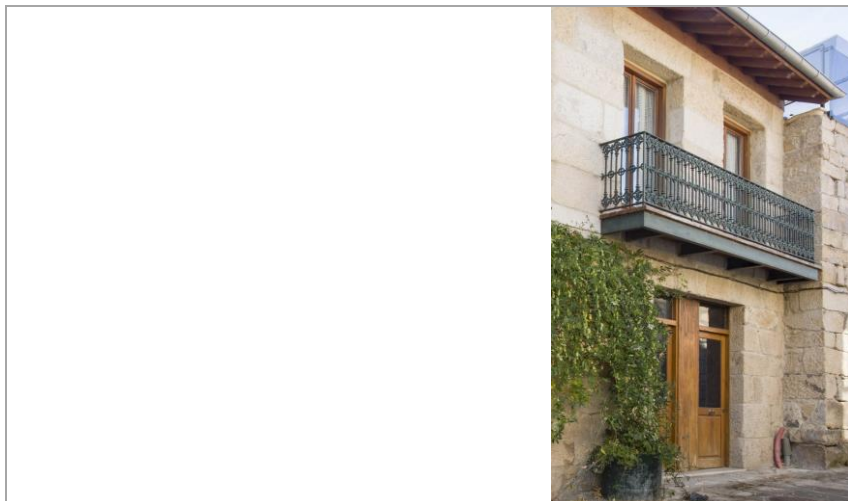
Esquema de cor sobre o círculo cromático

Esquema de cor

Complementarios

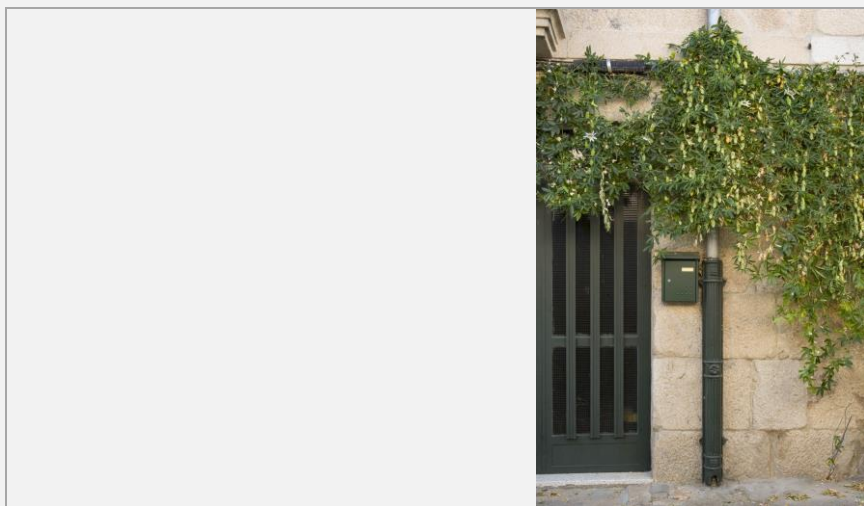
ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:



Elemento FACHADA 01

Cor Elemento: S 0502-R; S 3502-Y; 5005-B40G; S 2030-Y30R; S 3040-Y50R

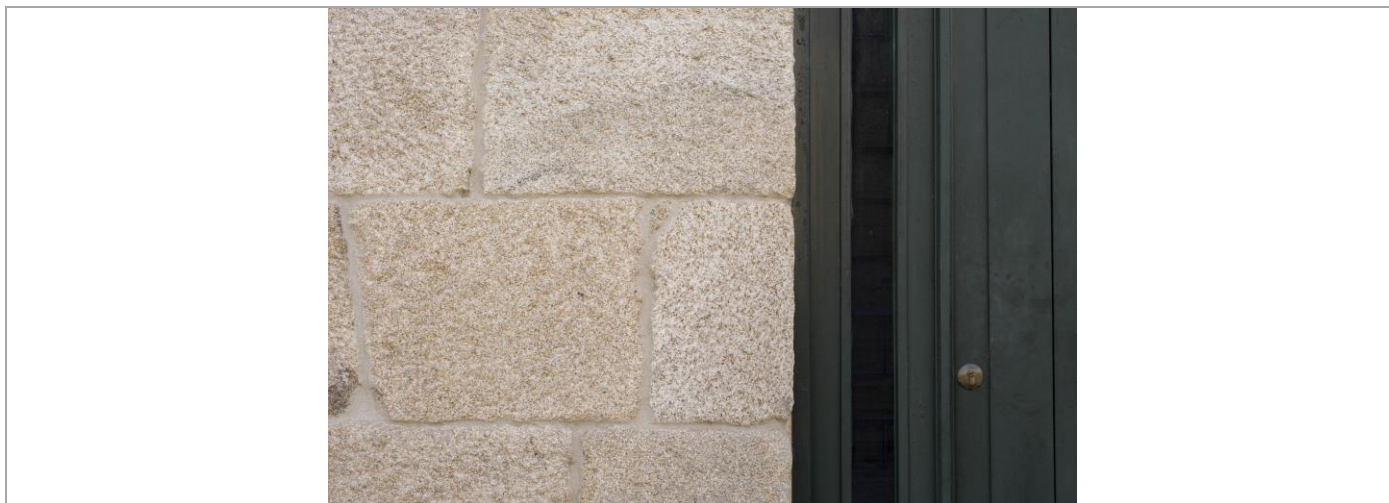


Elemento FACHADA / BAIXANTE

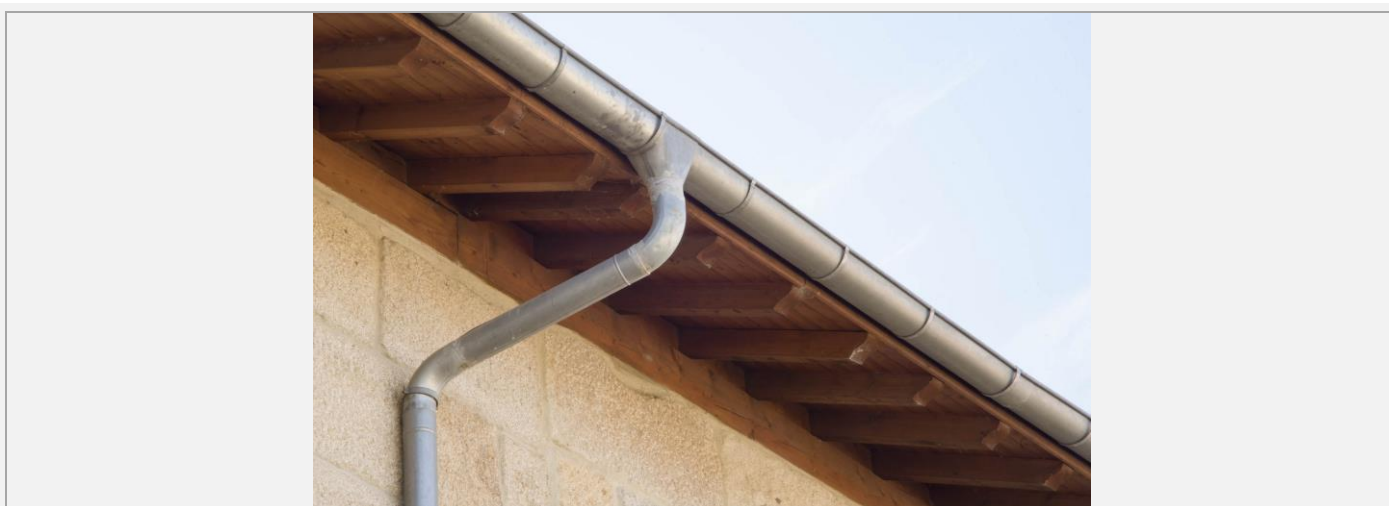
Cor Elemento: S 0502-R; 1008-Y20R; S 7010-G30Y; S 7005-G20Y; S 8505-G20Y



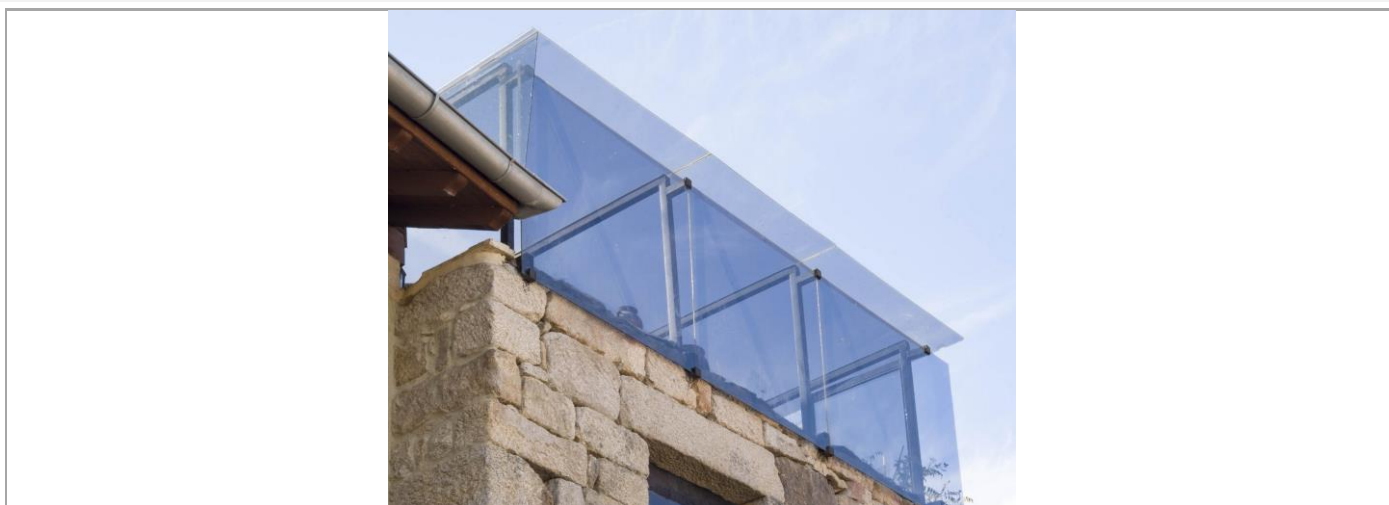
ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS



Elemento FACHADA / CARPINTERÍA Cor Elemento: S 3010-Y80R; S 2010-Y70R; S 7010-Y30R; 7005-B40G; S 8505-G20Y



Elemento ALEIRO / CANLÓN Cor Elemento: S 1010-Y60R; S 2020-Y40R; S 5030-Y50R; S 7020-Y80R; S 5502-Y



Elemento ENGADIDO DE VIDRO Cor Elemento: S 1030-R70B; S 1550-R70B; S 3010-Y80R; S 5005-Y20R; S 7020-Y50R

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	PEDRA GRANÍTICA	VISTO	PAÍS	MAMPOSTO	ABUXARDADA	S 3010-Y80R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cornixas	VIDRO		TEMPLADO		LISA	S 1030-R70B

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Baixantes	CINC	VISTO			NATURAL	S 5502-Y

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	MADEIRA	LACADA	MACIZA		LISA	S 8505-G20Y

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	MADEIRA	BARNIZ	MACIZA		NATURAL	S 3040-Y50R

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Defensas	FERRO	PINTADO			RUGOSA	S 7502-G

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

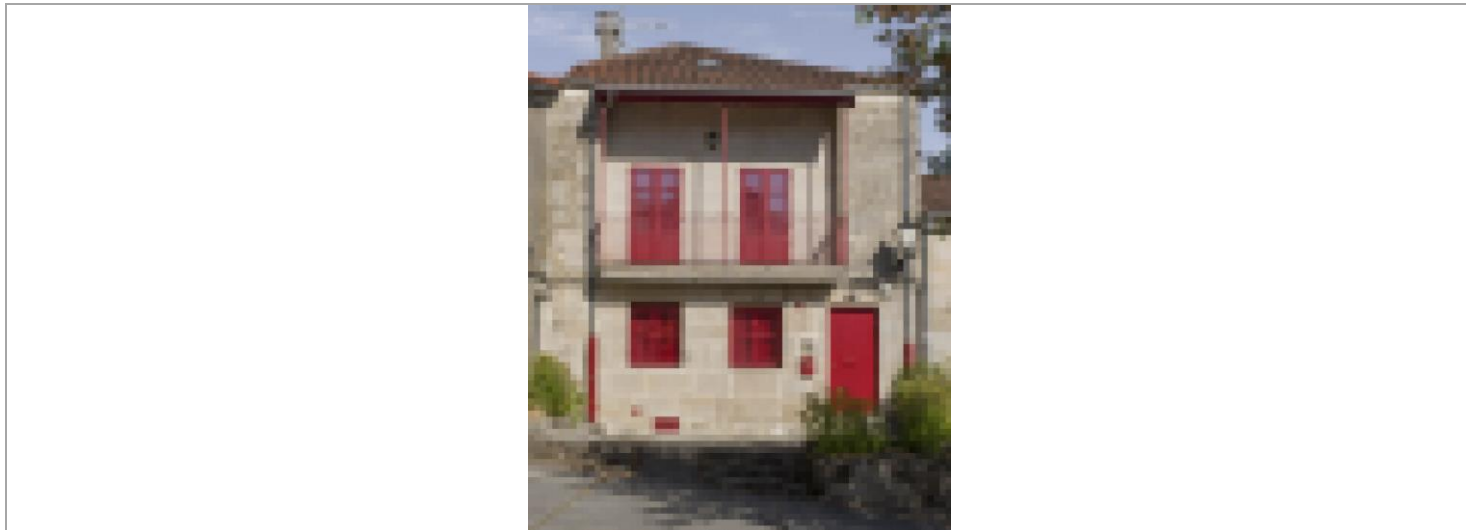
DATOS XERAIS: 11

Localización paisaxística:	Area Paisaxística: Chairas, Fosas e Serras Ourensás	
	Comarca Paisaxística: Alto Arnoia	
Localización xeográfica:	Rua PRAZA DOS BLANCOS	Nº: 13
	Parroquia SANTIAGO	Localidade: ALLARIZ
	Concello ALLARIZ	Provincia: OURENSE
	Xeoreferencias: SRS: ETRS89	X: 599069 Y: 4671652
Ámbito da edificación:	Urbano	

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:



MOSAICO CROMÁTICO:



PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:



% Cor dominante:	60
Gama cromática:	S 2005-Y20R; S 2005-Y50R; S 3010-Y20R; S 4010-Y30R; S 5005-Y50R
% Cor de mediación:	10
Gama cromática:	S 4000-N; S 5005-R80B; S 6010-R70B; S 7502-B; S 8000-N
% Cor tónica:	30
Gama cromática:	S 3050-R; S 4050-Y90R; S 4050-R; S 4050-R10B; S 7020-R

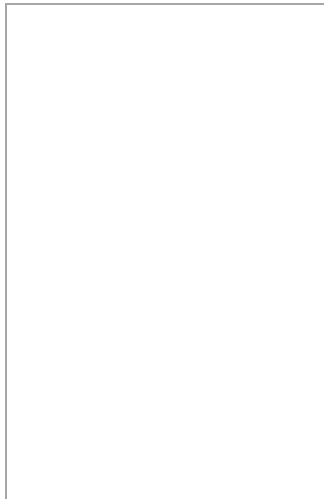
Esquema de cor sobre o círculo cromático

Esquema de cor

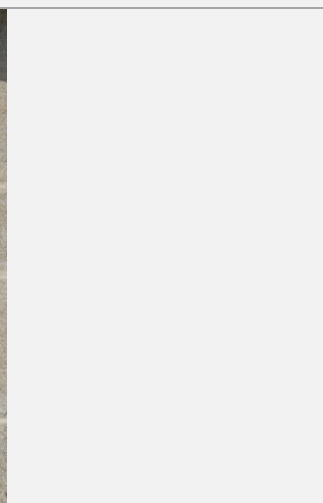
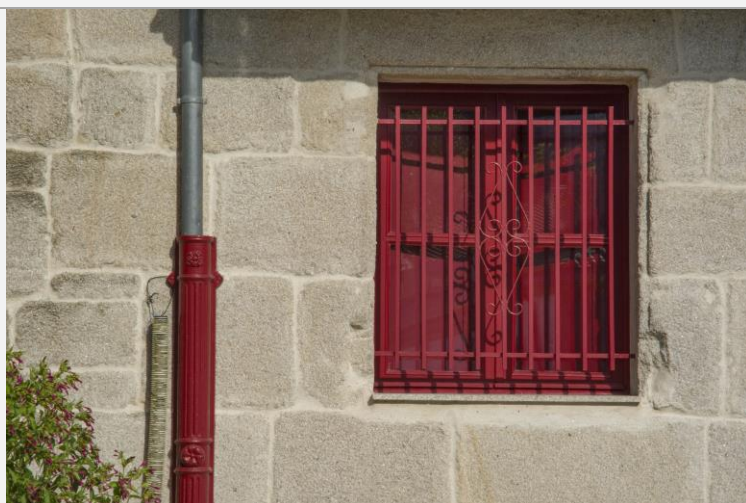
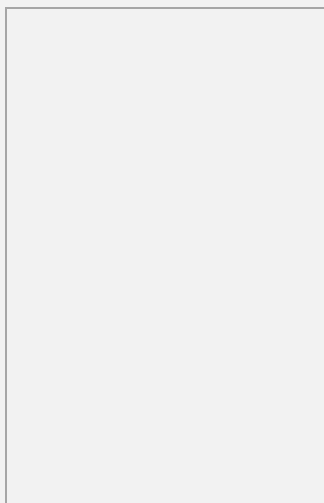
Análogos



ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:



Elemento FACHADA / VARANDA / BAI Cor Elemento: S 3020-Y20R; S 5020-R; S 3050-R; S 5030-R; 5005-B40G



Elemento FACHADA / REIXA / FIESTRA Cor Elemento: S 3050-R; S 2070-Y90R; S 5050-R; S 4005-Y20R; S 6005-B80G

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS



Elemento FACHADA / RESPIRADOIRO Cor Elemento: S 1005-Y10R; S 2005-Y30R; S 4040-Y90R; S 3050-R; S 4060-R

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	PEDRA GRANÍTICA	VISTO	PAÍS	SILLAR	ABUXARDADA	S 4005-Y20R

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	MADEIRA	PINTADA	MACIZA		LISA	S 5020-R

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Defensas	FERRO	PINTADO			LISA	S 5030-R

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Baixantes	CINC	VISTO			NATURAL	S 6005-B80G

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Reixas	FERRO	PINTADO			LISA	S 3050-R

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	MADEIRA	PINTADO			LISA	S 2070-Y90R

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

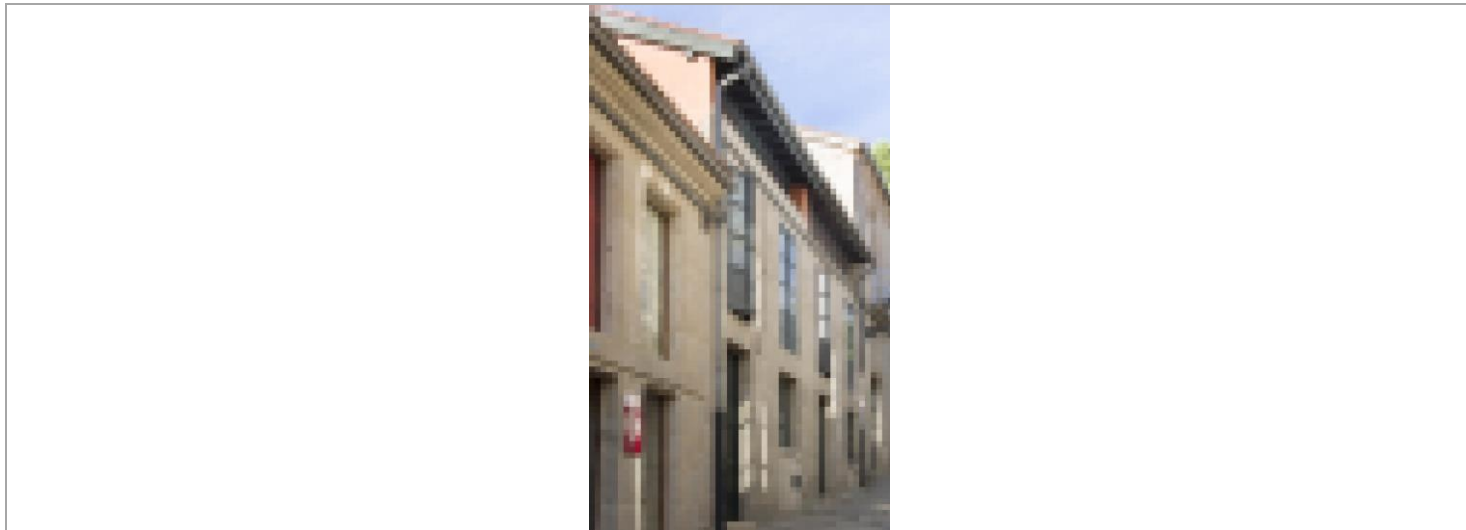
DATOS XERAIS: 12

Localización paisaxística:	Area Paisaxística: Chairas, Fosas e Serras Ourensás	
	Comarca Paisaxística: Alto Arnoia	
Localización xeográfica:	Rua RÚA FONTEIRIÑA Parroquia SANTIAGO Concello ALLARIZ Xeoreferencias: SRS: ETRS89	Nº: 17 Localidade: ALLARIZ Provincia: OURENSE X: 599024 Y: 4671589
Ámbito da edificación:	Urbano	

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:



MOSAICO CROMÁTICO:



PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:



% Cor dominante:	60
Gama cromática:	S 1005-Y70R; S 2005-Y30R; S 4005-Y20R; S 5005-Y20R; S 7005-Y20R
% Cor de mediación:	30
Gama cromática:	S 2005-B80G; S 5005-B20G; S 5502-G; S 6500-N; S 8505-B20G
% Cor tónica:	10
Gama cromática:	S 0510-Y60R; S 0520-Y80R; S 1030-Y30R; S 1030-Y70R; S 2030-Y50R

Esquema de cor sobre o círculo cromático

Esquema de cor

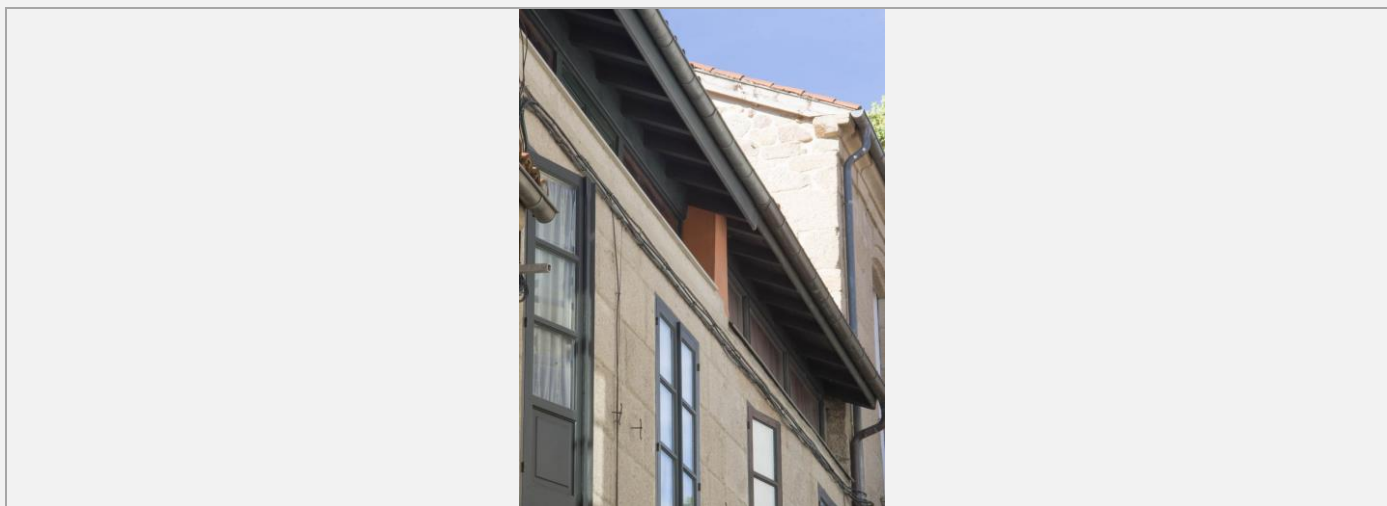
Complementarios divididos



ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:



Elemento ALEIRO / CUBERTA / CANLÓ Cor Elemento: S 1030-Y70R; S 1050-Y70R; S 2502-B; S 6005-R50B; S 8005-R50B



Elemento ENGADIDO SUPERIOR Cor Elemento: S 2005-Y50R; S 3020-Y60R; S 6020-Y60R; S 4000-N; S 6500-N

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS



Elemento FACHADA / FIESTRA / HERR Cor Elemento: S 2005-Y50R; S 3010-G80Y; S 3020-Y; S 7005-R80B; S 7502-Y



Elemento BAIXANTE / REIXA Cor Elemento: S 1002-B; S 2010-Y10R; S 6005-G20Y; S 6010-G20Y; S 7502-B

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	PEDRA GRANÍTICA	VISTA	PAÍS	SILLAR	ABUXARDADA	S 2005-Y50R

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cornixas	MADEIRA	PINTURA MATE	MACIZA		LISA	S 6500-N

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	MADEIRA	PINTURA MATE	MACIZA		LISA	S 7005-R80B

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ferraxes	FERRO	PINTADO			LISA	S 7502-Y

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Baixantes	CINC (1)	VISTO			NATURAL	S 1002-B

Comentario:

(1) protección de fundición: NCS S 7502-B



ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Reixas	FERRO	PINTADO			LISA	S 6005-G20Y

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 13

Localización paisaxística:	Area Paisaxística: Chairas, Fosas e Serras Ourensás	
	Comarca Paisaxística: Alto Arnoia	
Localización xeográfica:	Rua RÚA FONTEIRIÑA	Nº: 11
	Parroquia SANTIAGO	Localidade: ALLARIZ
	Concello ALLARIZ	Provincia: OURENSE
	Xeoreferencias: SRS: ETRS89	X: 599012 Y: 4671578
Ámbito da edificación:	Urbano	

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:



MOSAICO CROMÁTICO:



PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:



% Cor dominante:	80
Gama cromática:	S 2005-Y20R; S 2010-Y10R; S 3010-Y20R; S 5005-Y20R; S 7502-Y
% Cor de mediación:	
Gama cromática:	
% Cor tónica:	20
Gama cromática:	S 0505-R50B; S 1502-B; S 2500-N; S 3502-R; S 3010-R70B

Esquema de cor sobre o círculo cromático

Esquema de cor

Análogos

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:



Elemento FACHADA / FIESTRA

Cor Elemento: S 1005-R80B; S 2010-Y40R; S 3010-G80Y; S 3010-G60Y; S 7010-G70Y



Elemento CONTRAS / HERRAXES / ESC Cor Elemento: 0801-G06Y; 1505-R90B; S 2005-Y50R; S 3010-Y20R; 7010-R80B

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	PEDRA GRANÍTICA	VISTO	PAÍS	MAMPOSTO	ABUXARDADA	S 3010-Y20R

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	MADEIRA	LACADA	MACIZA		LISA	S 1005-R80B

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ferraxes	FERRO	PINTURA			LISA	7010-R80B

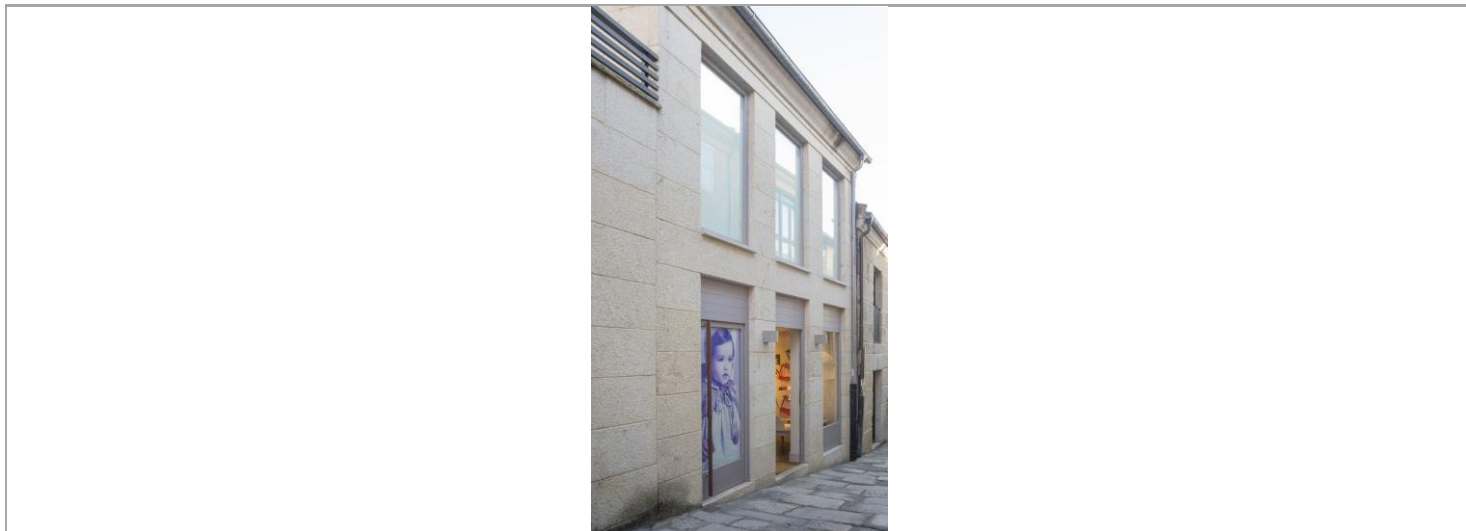
Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

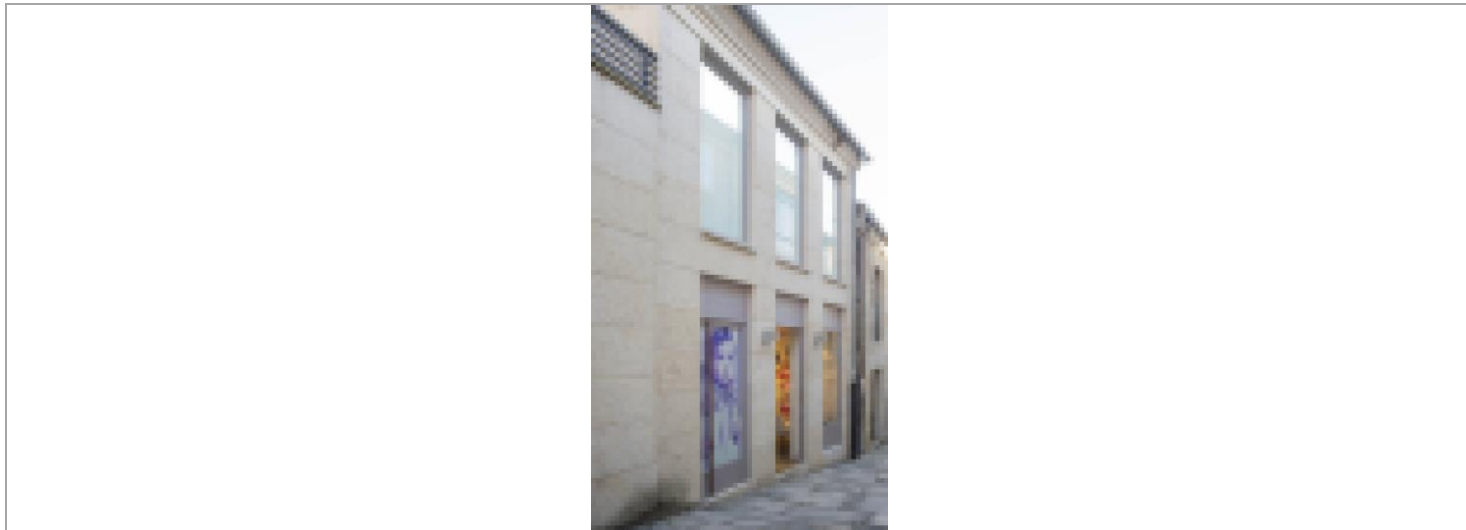
DATOS XERAIS: 14

Localización paisaxística:	Area Paisaxística: Chairas, Fosas e Serras Ourensás	
	Comarca Paisaxística: Alto Arnoia	
Localización xeográfica:	Rua RÚA FONTEIRIÑA	Nº: 4
	Parroquia SANTIAGO	Localidade: ALLARIZ
	Concello ALLARIZ	Provincia: OURENSE
	Xeoreferencias: SRS: ETRS89	X: 599012 Y: 4671571
Ámbito da edificación:	Urbano	

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:



MOSAICO CROMÁTICO:



PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:



% Cor dominante:	60
Gama cromática:	S 1500-N; S 2502-B; S 2500-N; S 3502-B; S 4502-B
% Cor de mediación:	30
Gama cromática:	S 1002-Y50R; S 2005-R; S 3502-R; S 5005-Y50R; S 6010-Y50R
% Cor tónica:	10
Gama cromática:	S 3010-R60B; S 4010-R50B; S 4010-R30B; S 6005-R50B; S 6005-R50B

Esquema de cor sobre o círculo cromático

Esquema de cor

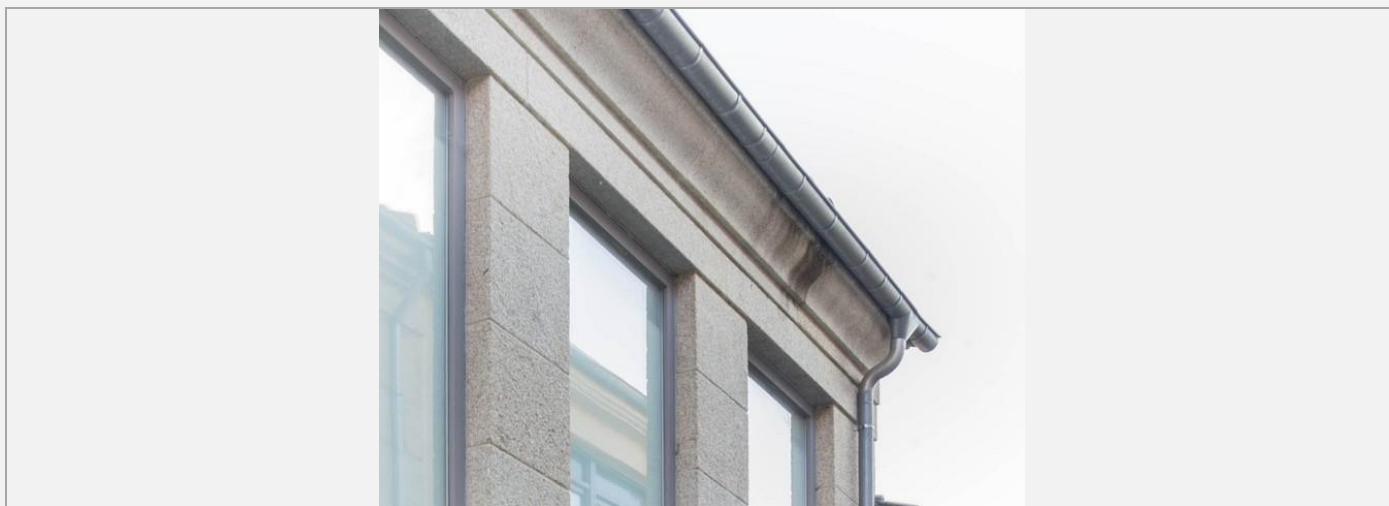
Triádico

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:



Elemento FACHADA / LUMINARIA / C Cor Elemento: S 2005-R50B; S 2502-B; S 4000-N; S 4005-R50B; S 3010-Y20R



Elemento CORNIXA / CANLÓN Cor Elemento: S 2005-R70B; S 4005-B20G; S 3020-R70B; S 3010-R60B; S 5005-R60B

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	PEDRA GRANÍTICA	VISTO	PAÍS	SILLAR	ABUXARDADA	S 3010-Y20R

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	MADEIRA	LACADA	MACIZA		LISA	S 2005-R70B

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Baixantes	CINC	VISTO			NATURAL	S 2502-B

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Canlóns	CINC	VISTO			NATURAL	S 4005-B20G

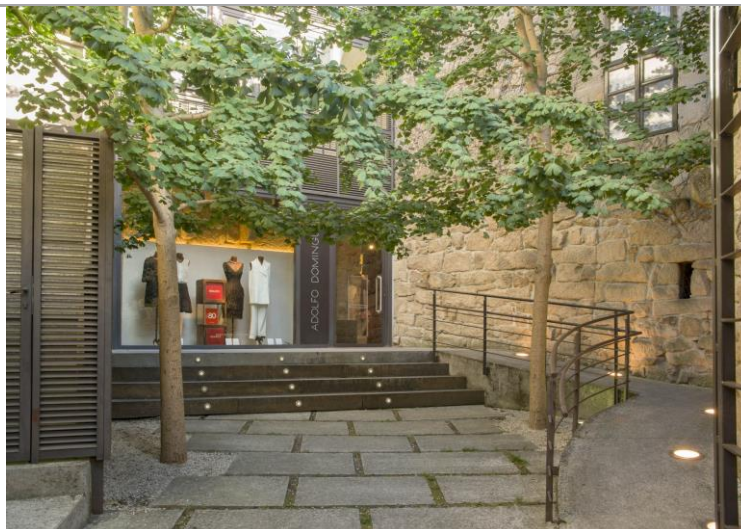
Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 15

Localización paisaxística:	Area Paisaxística: Chairas, Fosas e Serras Ourensás	
	Comarca Paisaxística: Alto Arnoia	
Localización xeográfica:	Rua RÚA PORTELO	Nº: 3
	Parroquia SANTIAGO	Localidade: ALLARIZ
	Concello ALLARIZ	Provincia: OURENSE
	Xeoreferencias: SRS: ETRS89	X: 599004 Y: 4671547
Ámbito da edificación:	Urbano	

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:



MOSAICO CROMÁTICO:



PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:



% Cor dominante:	40
Gama cromática:	S 4502-Y; S 5005-Y50R; 6005-G90Y; S 3020-Y20R; S 6010-Y30R
% Cor de mediación:	30
Gama cromática:	S 2040-G30Y; S 1070-G60Y; S 4550-G40Y; S 5540-G50Y; S 5020-G70Y
% Cor tónica:	30
Gama cromática:	S 4005-Y80R; S 7005-Y50R; S 7010-Y30R; S 8505-G80Y; S 8505-Y20R

Esquema de cor sobre o círculo cromático

Esquema de cor

Complementarios divididos

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:



Elemento ENREIXADO

Cor Elemento: S 5005-Y50R; S 6010-Y10R; S 7005-Y80R; S 7010-Y10R; S 8502-Y



Elemento FACHADA / CARPINTERÍA /

Cor Elemento: S 4005-R50B; S 5005-R50B; S 5005-Y50R; S 7005-Y80R; S 7502-R

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRIPCIÓN INDIVIDUALIZADA

Cerramientos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	PEDRA GRANÍTICA	VISTO	PAÍS	MAMPOSTO	NATURAL	S 3020-Y20R

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Defensas	FERRO	PINTURA			LISA	S 7010-Y30R

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Reixas	FERRO	PINTADO			LISA	S 8525-Y20R

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	FERRO	PINTURA MATE			LISA	S 7005-Y80R

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

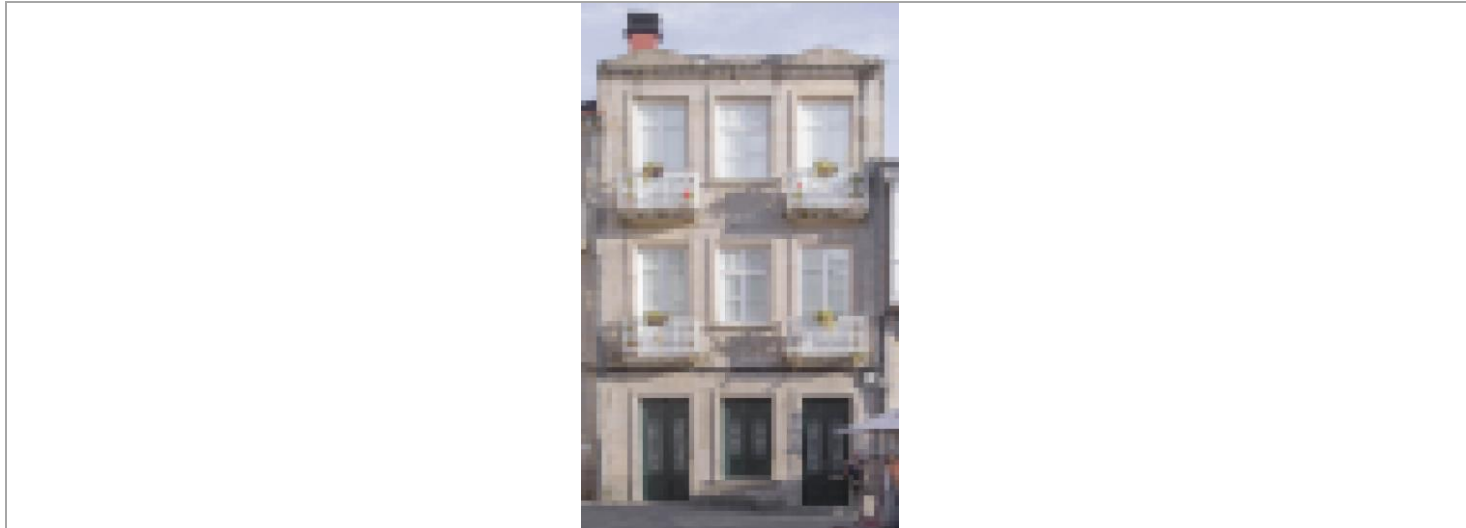
DATOS XERAIS: 16

Localización paisaxística:	Area Paisaxística: Chairas, Fosas e Serras Ourensás	
	Comarca Paisaxística: Alto Arnoia	
Localización xeográfica:	Rua PZA MAIOR	Nº: 11
	Parroquia SANTIAGO	Localidade: ALLARIZ
	Concello ALLARIZ	Provincia: OURENSE
	Xeoreferencias: SRS: ETRS89	X: 598947 Y: 4671566
Ámbito da edificación:	Urbano	

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:



MOSAICO CROMÁTICO:



PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:



% Cor dominante:	40
Gama cromática:	S 1005-R; S 2005-Y80R; S 3010-Y80R; S 3502-R; S 5005-R50B
% Cor de mediación:	40
Gama cromática:	WHITE; 0603-B90G; S 0505-R50B; S 1010-R70B; S 3010-R60B
% Cor tónica:	20
Gama cromática:	S 7010-B30G; S 7502-B; S 7502-G; S 7502-R; S 8005-R50B

Esquema de cor sobre o círculo cromático

Esquema de cor

Complementarios divididos



A photograph of a large, ornate white bay window. The window features a decorative cornice with a row of small, dark, cross-shaped ornaments. The main part of the window is divided into five vertical sections by white columns. Each section contains a large multi-paned window. Below the main section, there is a row of five smaller, single-paned windows. The window is set into a light-colored stone wall. A dark cable runs horizontally across the bottom of the image.

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRIPCIÓN INDIVIDUALIZADA

Cerramientos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparelho	Textura	Cor (NCS)
Fondos	PEDRA GRANÍTICA	VISTA	PAÍS	SILLAR	ABUXARDADA	S 3010-Y80R

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	MADEIRA	LACADA	MACIZA		LISA	WHITE

Comentario:**Ocos**

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Defensas	FERRO	PINTADO			RUGOSA	0603-B90G

Comentario:**Ocos**

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	MADEIRA	LACADO	MACIZA		LISA	S 7502-G

Comentario:**Cuberta**

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	TELLA CERÁMICA	VISTO	CURVA		NATURAL	S 3020-Y90R

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Canlóns	CINC	VISTO			NATURAL	S 5005-R80B

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

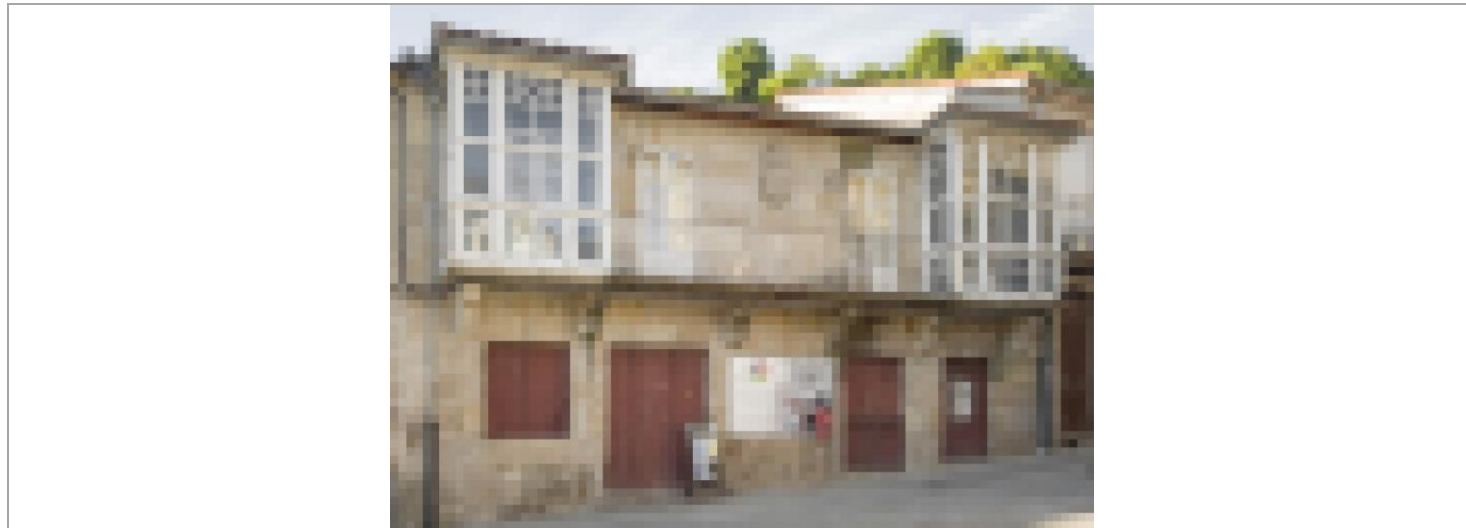
DATOS XERAIS: 17

Localización paisaxística:	Area Paisaxística: Chairas, Fosas e Serras Ourensás Comarca Paisaxística: Alto Arnoia
Localización xeográfica:	Rua PZA MAIOR Nº: 10 Parroquia SANTIAGO Localidade: ALLARIZ Concello ALLARIZ Provincia: OURENSE Xeoreferencias: SRS: ETRS89 X: 598941 Y: 4671564
Ámbito da edificación:	Urbano

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:



MOSAICO CROMÁTICO:



PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:



% Cor dominante:	60
Gama cromática:	S 2010-Y20R; S 3010-Y20R; S 3020-Y10R; S 4010-Y30R; S 7010-Y10R
% Cor de mediación:	15
Gama cromática:	S 0502-Y50R; S 1000-N; S 1005-R70B; S 1502-B; S 1500-N
% Cor tónica:	25
Gama cromática:	S 5020-Y50R; S 7010-Y90R; S 5030-Y80R; S 6020-Y80R; S 7020-Y30R

Esquema de cor sobre o círculo cromático

Esquema de cor

Análogos



ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRIPCIÓN INDIVIDUALIZADA

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparelho	Textura	Cor (NCS)
Fondos	PEDRA GRANÍTICA	VISTO	PAÍS	SILLAR	ABUXARDADA	S 3010-Y40R

Comentario:

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparelho	Textura	Cor (NCS)
Balcóns	PEDRA GRANÍTICA	VISTO	PAÍS			S 3010-Y20R

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Defensas	FERRO	PINTURA MATE				S 2005-G90Y

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	MADEIRA	PINTURA MATE	MACIZA		NATURAL	S 1000-N

Comentario:

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Portas	MADEIRA	PINTURA MATE	MACIZA		NATURAL	S 6020-Y80R

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cubrición	TELLA CERÁMICA	VISTO	CURVA		NATURAL	S 5020-Y50R

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

DATOS XERAIS: 18

Localización paisaxística:	Area Paisaxística: Chairas, Fosas e Serras Ourensás	
	Comarca Paisaxística: Alto Arnoia	
Localización xeográfica:	Rua PRAZA MAIOR	Nº: 2
	Parroquia SANTIAGO	Localidade: ALLARIZ
	Concello ALLARIZ	Provincia: OURENSE
	Xeoreferencias: SRS: ETRS89	X: 598938 Y: 4671590
Ámbito da edificación:	Urbano	

FOTOGRAFÍA DE CONXUNTO:



MOSAICO CROMÁTICO:



PATRÓN DE COMPOSICIÓN CROMÁTICA: Proporción por cores da escena:



% Cor dominante:	75
Gama cromática:	S 2005-Y50R; S 2005-Y50R; S 4010-Y10R; S 5020-Y10R; S 7020-Y10R
% Cor de mediación:	10
Gama cromática:	S 1002-Y15R; S 4005-Y20R; S 4005-Y10R; S 5005-Y40R; S 6005-G90Y
% Cor tónica:	15
Gama cromática:	S 5005-R70B; S 6005-R70B; S 7005-Y80R; S 7502-Y; S 8502-Y

Esquema de cor sobre o círculo cromático

Esquema de cor

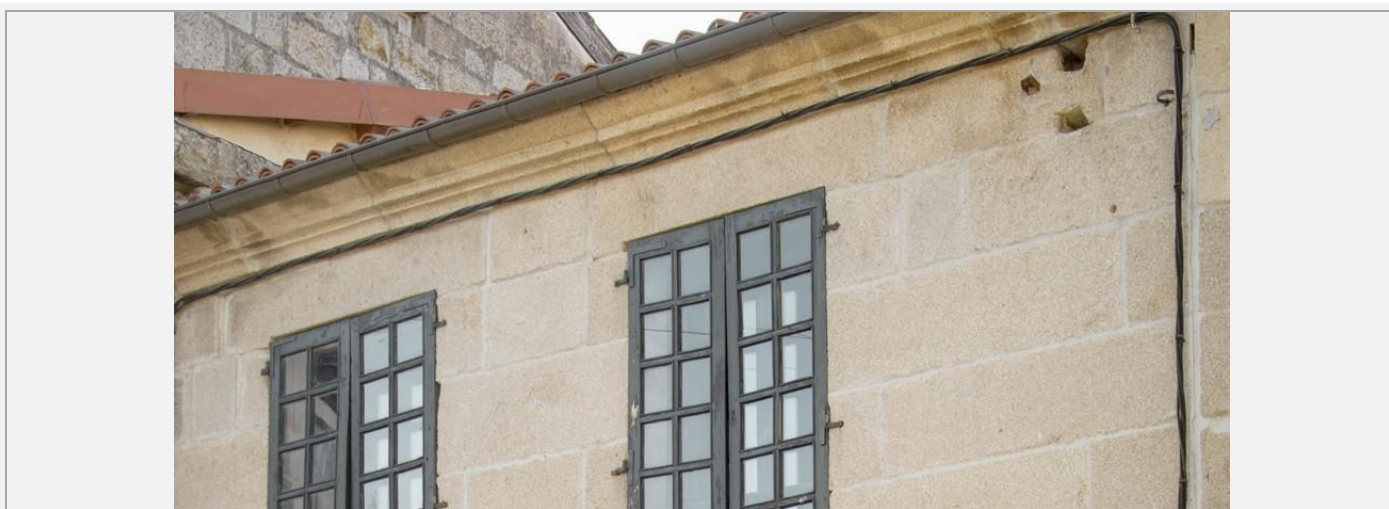
Análogos



ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. ANÁLISE CROMÁTICA:



Elemento DETALLE DE FONTE E ARCO Cor Elemento: S 1002-R; S 1005-Y50R; S 2500-N; S 7020-Y50R; S 8000-N



Elemento CORNIXA / CANLÓN / FACH Cor Elemento: S 1500-N; S 3010-Y20R; S 3020-Y20R; S 6005-Y10R; S 6005-B20G

ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS. DESCRICIÓN INDIVIDUALIZADA

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Fondos	PEDRA GRANÍTICA	VISTO	PAÍS	SILLAR	ABUXARDADA	S 3010-Y20R

Comentario:

ANEXO II ANÁLISE DO ÁMBITO DE ACTUACIÓN. FICHA DE TOMA DE DATOS NÚCLEOS E ÁMBITOS PERIURBANOS E RURURBANOS

Ocos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Ventás	MADEIRA	PINTURA	MACIZA		NATURAL	S 6005-B20G

Comentario:

Cuberta

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Canlóns	CINC	VISTO			NATURAL	6005-Y10R

Comentario:

Cerramentos

Elemento	Material	Acabamento	Tipo/Variedade	Aparello	Textura	Cor (NCS)
Cornixas	PEDRA GRANÍTICA	VISTO	PAÍS			S 3020-Y20R

Comentario: